



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



ESAME DI MATURITA' - A.S. 2025/26

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V sez. A

INDIRIZZO Industria e Artigianato per il Made in Italy articolazione Moda

Docente coordinatore di classe: prof.ssa Ylenia Zicola



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



INDICE

I - PRESENTAZIONE E PROFILO DELL'ISTITUTO

1. Profilo generale dell'istituto (*settori, indirizzi, territorio, utenza*)
2. Il Profilo educativo culturale professionale dell'indirizzo
3. Strutture e risorse della scuola

II - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. Presentazione della classe
2. Composizione del consiglio di classe nel triennio
3. Prospetto del flusso degli studenti nel triennio
4. Risultati dello scrutinio finale della classe IV sez. AMIT confluita in V AMIT
5. Gli obiettivi raggiunti dalla classe

III - IL PERCORSO FORMATIVO

1. I contenuti
2. I percorsi interdisciplinari
3. Percorsi e progetti di educazione civica
4. Modulo in metodologia CLIL
5. Attività di formazione scuola-lavoro: attività nel triennio
6. Le attività extracurricolari
7. Le metodologie didattiche
8. I mezzi utilizzati
9. Le attività di recupero e di sostegno
10. Gli interventi didattici integrativi realizzati
11. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione
12. Didattica digitale integrata
13. Eventuali attività in preparazione dell'Esame di Maturità (simulazioni scritti I e II prova e/o colloquio)

IV - LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. La tipologia delle verifiche
2. Griglie di valutazione prove scritte
3. Griglia di valutazione colloquio

V - GLI ALLEGATI

1. Programmi curriculari e obiettivi specifici disciplinari
2. Percorsi e progetti di educazione civica
3. Prospetto attività formazione scuola-lavoro: attività nel triennio
4. Prospetto alunni con BES (*riservato esclusivamente alla commissione*)
5. Tabella crediti scolastici anni III e IV. (*riservato esclusivamente alla commissione*)



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



6. Allegato A - Griglia di valutazione del colloquio orale
7. Allegato B – Griglie di valutazione prima e seconda prova scritta

VI - I COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



PARTE I

PRESENTAZIONE E PROFILO DELL'ISTITUTO

1. Profilo generale dell'istituto

L'Istituto d'Istruzione Superiore "C. e N. Rosselli" di Aprilia comprende i settori ed indirizzi di studio, relativamente alla suddivisione voluta dalla riforma degli istituti tecnici, come di seguito riportati:

- Istituto Tecnico settore Tecnologico (ex industriale – ex geometra)
 - Indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio (ex geometra)
 - Indirizzo Elettronica ed Elettrotecnica (ex industriale)
 - Indirizzo Telecomunicazioni ed Informatica (ex industriale)
 - Indirizzo Chimica, Materiali e Biotecnologie (dall'a.s. 2011/12)
- Istituto Tecnico settore Economico (ex ragioneria)
 - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing (ex IGEA)
 - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing sez. *ESABAC* (dall'a.s. 2013/14)
 - Indirizzo Sistemi Informativi Aziendali (ex Mercurio)
 - Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing (dall'a.s. 2015/16)
- Istituto Professionale settore Industria ed Artigianato (ex I.P.I.A.)
 - Indirizzo Manutenzione ed Assistenza Tecnica (ex tecnico industrie meccaniche ed ex tecnico dei sistemi energetici), decreto legislativo n. 61/2017, codice ATECO C-33
 - Indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy- articolazione Moda (dall'a.s. 2021/2022), codice ATECO C-32
- CPIA Corso Serale
 - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing (ex IGEA)
 - Indirizzo Informatica



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



2. Il Profilo educativo culturale e Professionale

Prospetto delle ore settimanali per ciascuna materia nel monoennio:

MATERIA	ORE SETTIMANALI
Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e cultura straniera – inglese	2
Storia	2
Matematica	3
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6
Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi	6 (4)
Progettazione e produzione	4 (4)
Storia delle arti applicate	2 (1)
Scienze motorie e sportive	2
IRC o attività alternative	1
TOTALE	32

Tra parentesi sono indicate le ore di compresenza con l'ITP

Al termine del quinto anno lo studente dovrà possedere le seguenti competenze in uscita dell'area di indirizzo, ovvero:

- Possedere le competenze per predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale;
- Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto;
- Realizzare e presentare prototipi/modelli fisici e/o virtuali, valutando rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione;
- Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio;
- Portare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy articolazione Moda" è in grado di seguire l'intero ciclo produttivo per la realizzazione del prodotto moda coniugando competenze specifiche del fashion system sia in ambito artigianale che industriale. Egli sa coniugare le proprie competenze professionali con le esigenze delle aziende del settore con particolare attenzione al tessuto produttivo presente nel territorio; dalla ideazione-progettazione, alla modellistica e



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



confezione, dalla conoscenza dei materiali alla realizzazione del prodotto stesso in un buon livello di creatività e qualità, che caratterizza lo stile del Made in Italy.

Pertanto, il percorso professionale sviluppa le competenze richieste dal settore di riferimento che sono:

- Competenze di ambito umanistico e artistico al fine di contribuire allo sviluppo delle produzioni artigiane e industriali;
- Competenze di ambito creativo-ideativo;
- Competenze di ambito tecnologico e progettuale;
- Competenze di ambito gestionale e di marketing.

Questa figura professionale si inserisce in aziende del settore abbigliamento che gestiscono collezioni programmate o pronte per qualsiasi target, rivolgendosi ad ogni categoria di utenza, come:

- Laboratori artigianali, piccole industrie e studi stilistici;
- Atelier con produzione propria e vendita diretta;
- Case di alta moda, giornali o riviste settoriali, studi di design, agenzie di total look, aziende di organizzazione eventi moda.

Gli studenti che conseguono il Diploma di Istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e artigianato per il Made in Italy articolazione Moda" possono pertanto trovare impiego presso aziende pubbliche o private operanti nei seguenti settori:

- Produzione tessile;
- Confezione di articoli di abbigliamento;
- Confezioni di articoli in pelle e pelliccia;
- Fabbricazione di accessori articoli in pelle e simili e altre industrie manifatturiere;
- Sartorie teatrali e cinematografiche;
- Uffici stile;
- Merchandising;
- Redazioni per moda e spettacolo.

Dopo gli studi il diplomato può inserirsi nel mondo del lavoro all'interno dei settori professionalizzanti moda e del costume come: l'Ufficio Prodotto, l'Ufficio Stile come disegnatore di collezione e di tessuti, fashion stylist, fotografia, dell'Ufficio Modelli e Prototipia, come modellista, prototipista, addetto allo sviluppo taglie, addetto ai piazzamenti, operatore Cad; addetto al controllo qualità, addetto agli acquisti, addetto alla vendita; proseguire gli studi nei percorsi I.T.S. e nei corsi di laurea universitari.

3. Strutture e risorse della scuola

La sede centrale, costituita da un nuovo edificio inaugurato nell'anno scolastico 2015-2016 (edificio est) ed un'ala distaccata (edificio ovest), è locata in via Carroceto s.n.c. Qui si trovano la Presidenza, la Vicepresidenza, l'Amministrazione, la Palestra e l'aula Magna. La sede succursale è locata in via Boccherini, sede dell'Istituto Professionale (ex "E. Mattei"). In questo edificio si svolgono le lezioni per gli studenti dell'Istituto Professionale.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



2.1. Ambienti e dotazioni didattiche

- Edificio est della Sede Centrale dell'Istituto Tecnico:
 - un laboratorio di Fisica e di Scienze Naturali;
 - un laboratorio di Chimica;
 - quattro laboratori di Informatica e multimediali;
 - un laboratorio AutoCad;
 - la Biblioteca;
 - l'Aula Magna con possibilità di videoproiezione e palcoscenico;
 - la Palestra.

In tutti i laboratori è sempre presente una postazione PC alcune dotate di una o più stampanti. Sono inoltre installate LIM (Lavagne Interattive Multimediali) in tutte le aule ed i laboratori;

- Edificio ovest della Sede Centrale dell'Istituto Tecnico:
 - un laboratorio di Chimica Organica e Analitica;
 - un laboratorio di Microbiologia e Igiene;
 - un laboratorio di anatomia ed uno spazio dedicato ai laboratori mobili (in fase di allestimento);
 - un laboratorio Linguistico;
 - un laboratorio di Informatica/CAD;
 - un laboratorio di Tecnologie e Progettazione di Sistemi Elettrici ed Elettronici;
 - un laboratorio di Sistemi Automatici;
 - un laboratorio di Elettronica e Elettrotecnica;
 - un laboratorio di Telecomunicazioni e un laboratorio di Robotica;
 - la Palestra.

Sono inoltre installate LIM (Lavagne Interattive Multimediali) e videoproiettori nei laboratori e nel 100% delle aule; sono presenti videoproiettori mobili utilizzabili nelle aule non provviste di LIM.

- Sede Succursale dell'Istituto Professionale:
 - un laboratorio di Informatica e Disegno Meccanico;
 - un'Aula Video;
 - un laboratorio di Macchine Utensili a Controllo Numerico Computerizzato (cnc);
 - un laboratorio di Macchine utensili e aggiustaggio;
 - un laboratorio di impianti termoidraulici, tecnologie e tecniche di installazione e manutenzione, motori a combustione interna;



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- un laboratorio di saldatura;
- un laboratorio di elettronica ed Elettrotecnica e Pneumatica;
- un laboratorio di Fisica e Chimica.
- un laboratorio di moda



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



PARTE II

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. Presentazione della classe

La classe quinta dell'indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy articolazione Moda" è composta da 13 studentesse. L'intero gruppo classe risiede nel comune di Aprilia, alcune in città altre nelle frazioni periferiche dello stesso territorio apriliano.

Dal punto di vista relazionale, il gruppo si è mostrato nel tempo mediamente coeso, con dinamiche collaborative in crescita, specialmente nei contesti laboratoriali e nei lavori di gruppo. Sono presenti piccoli sottogruppi consolidati, ma nel complesso il clima della classe è positivo e improntato al rispetto reciproco.

Il percorso formativo quinquennale ha visto un'evoluzione significativa, con un progressivo sviluppo delle competenze tecniche e teoriche tipiche dell'indirizzo. Parte della classe ha dimostrato interesse per le discipline professionalizzanti, anche se non sono mancate difficoltà, in particolare per alcune studentesse, nel mantenere costanza e impegno nelle materie di indirizzo più complesse.

Si rileva infatti una certa instabilità nei risultati in alcune discipline tecnico-pratiche, dovuta talvolta a carenze pregresse o a un metodo di studio non ancora pienamente efficace e talvolta a frequenza discontinua e irregolare. In generale, permangono differenze marcate nella gestione del lavoro scolastico: alcune studentesse hanno acquisito buone capacità organizzative e autonomia, mentre altre necessitano ancora di supporto nella pianificazione e nello studio individuale.

Nel complesso, i livelli di apprendimento raggiunti sono eterogenei e mediamente adeguati agli obiettivi del percorso, con la presenza di alcune studentesse il cui rendimento si colloca in una fascia superiore alla media della classe nei settori di indirizzo e buone prospettive in vista degli esami conclusivi.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



2. Composizione del consiglio di classe del triennio

DISCIPLINA	DOCENTI	DOCENTI	DOCENTI
	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	Piscopo Alessandra	Piscopo Alessandra	Zicola Ylenia
Lingua e cultura straniera - inglese	Bifulco Giulia	Cammarone Alessio	Carella Anna Livia
Storia	Piscopo Alessandra	Piscopo Alessandra	Zicola Ylenia
Matematica	Origlia Lorenzo	Amato Antonio	Antonetti Jonatan
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Consolo Barbara	Consolo Barbara	Consolo Barbara
Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi	Cesare Antonietta) (Urru Annetta)	Bozzo Simona Lucia (Urru Annetta)	Piccolo Pasquale (Di Lembo Arianna)
Progettazione e produzione	Menechella Monica (Urru Annetta)	Di Vincenzi Daniele (Urru Annetta)	Pezzullo Giulia (Di Lembo Arianna)
Storia delle arti applicate	Scrocchia Giorgio (Urru Annetta)	Di Vincenzi Daniele (Ciotti Loredana)	Di Vincenzi Daniele (Di Lembo Arianna)
Scienze motorie e sportive	De Paolis Marco	De Paolis Marco	De Paolis Marco
IRC o materia alternativa	Equizzi Francesca	Equizzi Francesca	Equizzi Francesca

Nel corso del triennio, la classe ha sperimentato un livello di continuità didattica variabile e complesso tra le diverse discipline. Alcune materie, come *Laboratori tecnologici ed esercitazioni*, *Scienze motorie e sportive*, *Religione* e in parte *Storia delle arti applicate*, hanno mantenuto una buona stabilità nella figura del docente, contribuendo a una coerente progressione dei contenuti e allo sviluppo delle competenze specifiche.

Altre discipline, come *Lingua inglese* e *Matematica*, hanno visto cambiamenti in ogni anno scolastico. La mancanza di continuità didattica ha causato delle lacune che, nel corso del corrente anno scolastico, sono state parzialmente recuperate.

In *Lingua e letteratura italiana* e *Storia*, il cambio della docente nell'ultimo anno, dopo quattro anni di continuità didattica, ha comportato un naturale adattamento, sebbene il passaggio sia avvenuto in un contesto di continuità metodologica e curricolare.

Le discipline di indirizzo, come *Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi* e *Progettazione e produzione*, hanno avuto una maggiore rotazione tra i docenti che ha richiesto un'attenta gestione della programmazione, con il fine di assicurare il raggiungimento degli obiettivi previsti.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



3. Prospetto del flusso degli studenti nel triennio

Anno	Alunni iscritti	Scrutinati	Ammessi	Ammessi con giudizio sospeso	Non ammessi
Terzo	16	16	11	4	1
Quarto	15	13	10	3	0

4. Risultati dello scrutinio finale delle classi IV AMIT confluiti in V AMIT

Materia	N° alunni ammessi con 6	N° alunni ammessi con 7	N° alunni ammessi con 8	N° alunni ammessi con 9-10	N° alunni ammessi con sospensio ne del giudizio	N° alunni non ammes si
Italiano	7	4	1	1	-	2
Storia	8	2	1	2	-	2
Inglese	1	-	7	6	-	1
Matematica	5	2	-	3	4	2
Laboratori tecn. ed eserc.	5	5	2	1	-	2
TAMPP	-	8	3	2	-	2
Progett. E produz.	2	7	2	3	-	1
Storia delle arti applicate	-	6	5	2	-	2
Scienze motorie	2	7	3	1	-	2
Ed. civica	1	5	6	2	-	1

La tabella dei crediti scolastici del III e IV anno è allegata al presente verbale (All. 5)

5. Obiettivi raggiunti dalla classe in termini di conoscenze, competenze e capacità

- Obiettivi trasversali

La classe si è distinta per un atteggiamento complessivamente positivo e responsabile, caratterizzato da educazione, rispetto delle regole e partecipazione attiva. Le studentesse hanno mostrato apertura al dialogo, disponibilità alla collaborazione e un buon grado di consapevolezza del proprio percorso formativo. L'autonomia operativa è in via di consolidamento, anche se in alcuni casi è ancora necessario affinare il metodo di studio per renderlo più efficace e funzionale agli obiettivi di apprendimento.



Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Obiettivi raggiunti relativi alle conoscenze

Le studentesse hanno acquisito le conoscenze fondamentali previste dal percorso di studi. Le discipline sono state affrontate con impegno e interesse, seppur con risultati non sempre omogenei. In alcuni casi, permangono difficoltà nel consolidare e rielaborare in modo autonomo i contenuti appresi, anche a causa di un metodo di studio non sempre adeguato.

- Obiettivi raggiunti relativi alle competenze

Nel complesso, la classe ha sviluppato buone competenze nell'analisi, nella comprensione e nell'esposizione dei contenuti disciplinari. Le studentesse sanno applicare le conoscenze in contesti guidati e sono in grado di lavorare in gruppo con atteggiamento collaborativo. Alcuni elementi del gruppo classe faticano ancora a trasferire le conoscenze in contesti nuovi o a operare collegamenti tra ambiti diversi, ma mostrano comunque disponibilità al miglioramento.

- Obiettivi raggiunti relativi alle capacità

Le studentesse hanno maturato buone capacità relazionali e comunicative, dimostrando rispetto reciproco e senso di responsabilità. È emersa in diversi casi la capacità di riflettere criticamente, di porre domande e di affrontare con serietà il lavoro scolastico. Tuttavia, in alcuni casi, si rileva la necessità di un ulteriore sviluppo delle capacità organizzative e di gestione autonoma del tempo e delle risorse.

Per gli "**Obiettivi specifici disciplinari**" si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (All. n. 1)



Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



PARTE III

IL PERCORSO FORMATIVO

1. I contenuti

I contenuti trasversali sono stati scelti in relazione agli apprendimenti dimostrati dalla classe nelle prove di ingresso, agli interessi, alla disponibilità di sussidi didattici, alle dotazioni dei laboratori. Il colloquio verterà con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale.

I contenuti relativi alle singole discipline e i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio sono riportati nei programmi finali dei docenti della classe allegati al presente documento (All. n. 1)

2. I percorsi interdisciplinari

Titolo del percorso	Discipline	Materiali	n. di ore
UDA interdisciplinare n. 1 La donna nel tempo e nella vita	Tutte le discipline eccetto IRC	Libri di testo, articoli e saggi, materiali multi-mediali, materiali prodotti dagli studenti	20
UDA interdisciplinare n. 2 La Nuova umanità tra sostenibilità e creazione. <i>"L'Imperfezione è cool".</i>	Tutte le discipline eccetto IRC	Libri di testo, articoli e saggi, materiali multi-mediali, materiali prodotti dagli studenti	20

3. Educazione civica

Le discipline coinvolte e gli obiettivi specifici di apprendimento per l'insegnamento trasversale di Educazione civica sono allegate al presente documento (All. n.2)

4. Modulo in metodologia CLIL

N.A.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



5. Attività di formazione scuola-lavoro (già PCTO): attività nel triennio

Nel corso del triennio le studentesse sono state impegnate in varie aziende presenti sul territorio, occupandosi di confezionamento, cucitura, lavoro di magazzino.

Alcune studentesse hanno svolto anche attività interne alla scuola, come preparazione delle attività relative agli open day e sistemazione della biblioteca scolastica.

Nell'anno scolastico corrente, la maggior parte della classe ha preso parte anche al Salone dello studente, attività di orientamento in uscita che ha permesso loro di entrare in contatto con le realtà accademiche e universitarie presenti sul territorio.

La relazione e le attivazioni delle tre annualità sono allegate al presente documento (All. n.3)

6. Le attività extracurricolari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, ad attività di stage, iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

- Attività di orientamento in uscita (Salone dello studente, incontro con NABA e ITS Academy Campania Moda)
- Conferenza ("L'importanza della partecipazione alla vita democratica" con l'intervento dell'on. Luciano Violante; sicurezza stradale)
- Attività di preparazione e accoglienza per l'open day dell'Istituto
- Visione del film "Norimberga" al cinema di Aprilia in concomitanza della Giornata della Memoria; uscita didattica presso il teatro Marconi per la visione della rappresentazione "Il berretto a sonagli" di Pirandello; allestimento e presentazione della mostra "Tra arte e moda visiva: nuovi linguaggi" presso la sala Manzù della Biblioteca comunale di Aprilia; visita guidata del Museo della Liberazione.

7. Le metodologie didattiche

• Lezione frontale	• Interazione orale
• Lavoro in cooperative Learning	• CLIL
• Laboratori	• Incarichi di responsabilità
• Uscite didattiche/campo scuola	• Simulazioni
• Lavoro per fasce di livello	• Discussione guidata
• Lavoro in coppie d'aiuto	• Esercizi
• Lavoro individuale	• Flipped Classroom

8. I mezzi utilizzati

• Libro di testo	• Schede predisposte
• Testi didattici integrativi	• Produzione creativa
• Mappe concettuali	• Viaggi e visite d'istruzione
• Laboratori	• Stage aziendale
• Sussidi audio-visivi	• Relazioni di esperienze
• Risorse digitali	• Ricerca individuale e di gruppo
• Problem solving	• LIM



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



9. Le attività di recupero e di sostegno

Per il recupero di eventuali carenze parziali e il consolidamento o potenziamento delle competenze acquisite sono stati realizzati in orario di lezione:

- esercitazioni in itinere
- pause didattiche
- attività per gruppi e tutoraggio

Per il recupero di competenze ampiamente lacunose gli alunni sono stati indirizzati alla frequenza pomeridiana di

- sportelli didattici
- corsi di recupero

10. Interventi didattici integrativi realizzati

Tipologie:

- Attività di orientamento
- Simulazione di prove d'esame
- Approfondimento di alcune discipline

Finalità:

- Potenziamento competenze e abilità di base
- Preparazione prove scritte

Strumenti:

- Utilizzo tecnologie multimediali
- Lezioni frontali
- Uso della rete Internet
- Prove strutturate

11. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Nel corso del triennio, il consiglio di classe ha posto particolare attenzione all'inclusione delle studentesse con Bisogni Educativi Speciali, adottando strategie didattiche flessibili e calibrate sulle specifiche esigenze. Gli interventi si sono orientati alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento, con un adattamento dei contenuti, dei tempi e delle modalità di verifica, sempre nel rispetto degli obiettivi formativi. La didattica ha privilegiato approcci laboratoriali e cooperativi, utili a favorire l'apprendimento attraverso l'esperienza e la collaborazione tra pari. Dove previsto, sono stati utilizzati strumenti compensativi e applicate misure dispensative. Il supporto individuale è stato garantito attraverso attività di recupero, affiancamento e momenti di confronto mirati, anche in collaborazione con le famiglie, le docenti di sostegno e le figure di riferimento dell'istituto. L'azione educativa ha mirato a promuovere la partecipazione attiva e il benessere scolastico, valorizzando le potenzialità di ciascuno studente in un ambiente inclusivo e attento alla diversità.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Il prospetto dettagliato degli alunni con BES è allegato al presente verbale (All. n. 4)

12. Didattica digitale integrata

N.A.

13. Eventuali attività in preparazione dell'esame di Maturità (ad es. simulazioni colloquio e/o prove scritte)

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha partecipato alle attività di preparazione all'Esame di Stato attraverso diverse simulazioni strutturate. È stata svolta la simulazione della prima prova scritta di Italiano, proposta in modo uniforme a livello di istituto, con l'obiettivo di consolidare le competenze di comprensione, analisi e produzione testuale. Le studentesse hanno inoltre affrontato due simulazioni della seconda prova scritta di indirizzo finalizzate alla verifica delle competenze disciplinari e alla familiarizzazione con la struttura e le modalità della prova ministeriale. È infine prevista, durante l'ultima settimana di lezione antecedente la conclusione delle attività didattiche, la simulazione del colloquio orale, come ulteriore momento di esercitazione e riflessione interdisciplinare, volto a sostenere gli studenti in un percorso di preparazione completo, organico e consapevole.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



PARTE IV

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. Le tipologie di verifica

MODALITA'	DISCIPLINE										
	m a t e m a t i c a	i t a l i a n o	s t o r i a	i n g l e s e	L a b T e c n e s e	P r o g E p r o d	T A M P P	S t o A r t i a p p l	S c i M o t s p o r	E d c i v i c a	I R C
Colloquio		X	X	X		X	X	X	X	X	X
Interrogazione Breve		X	X	X	X	X	X	X		X	
Prova di lab./multimediale		X	X		X	X	X			X	
Prova pratica					X	X	X		X		
Risoluzione di casi/problemi	X				X	X	X				
Prova strutturata/Semistrutturata	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Questionario				X		X	X				
Relazione						X	X				

2. Griglie di valutazione delle prove orali e/o scritte

Si rinvia alle griglie e ai criteri di valutazione delle singole discipline (All.1)

3. Griglia di valutazione colloquio orale

Si rinvia alla griglia di valutazione del colloquio orale (Allegato A dell'O.M. n. 54 del 26.03.2026) allegata al presente documento (All. A) di cui è stata realizzata dal Consiglio di classe una versione personalizzata per l'alunna con PEI (vedi All. 4).



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



PARTE V

GLI ALLEGATI

1. Programmi curriculari e obiettivi specifici disciplinari
2. Percorsi e progetti di educazione civica
3. Prospetto attività di formazione scuola lavoro: attività nel triennio
4. Prospetto alunni con BES (*riservato esclusivamente alla commissione*)
5. Tabella crediti scolastici anni III e IV. (*riservato esclusivamente alla commissione*)
6. Allegato A - Griglia di valutazione del colloquio orale
7. Allegato B – Griglie di valutazione prima e seconda prova scritta



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



ALLEGATO 1

Programma curricolare e obiettivi specifici

Anno scolastico 2025/2026

Disciplina: Storia delle Arti Applicate

Classe: V A MIT

Docente: Di Vincenzi Daniele

Testo in adozione: Di Iorio, Benatti Scarpelli, Grana. *Il tempo del vestire. Volume 3 - Storia del costume e della moda. 2008.* CLITT editore

Articolazione dei contenuti svolti e Obiettivi specifici disciplinari

STRATEGIE E METODOLOGIE

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem Solving	Attività di laboratorio	Lavoro di gruppo	Discussione guidata	Esposizione autonoma di argomenti	Attività interdisciplinare	Mappe concettuali gerarchiche e lineari	Cooperative learning	Classe capovolta	A peer to peer
x	x		x	x	x	x	x	x	x		

STRUMENTI

Libro di testo, LIM, Prodotti multimediali, Internet, Schemi e mappe, Piattaforma moodle/office 365, Slideshare

VALUTAZIONE E SISTEMI DI VERIFICA

n. 2 verifiche orali (I periodo) - n. 2 verifiche orali (II periodo)

Argomento		Obiettivi specifici
La fine dell'Ottocento	La crisi dell'Impressionismo verso nuove sperimentazioni Cézanne Munch La Belle Epoque	-Saper collocare la storia della civiltà nello schema spazio-temporale - Conoscere il contesto storico-sociale-artistico della civiltà - Conoscere le principali opere architettoniche-scoltoree-pittoriche - Conoscere l'evoluzione storica del vestire e le caratteristiche dell'abbigliamento dell'epoca - Conoscere e saper utilizzare le fonti della documentazione e costruire un piccolo archivio personale di immagini - Cogliere paralleli formali e stilistici fra il costume storico e la moda attuale
L'inizio del Novecento	Postimpressionismo Gauguin, Van Gogh - Art Nouveau (Gaudi, Klimt)	Saper collocare la storia della civiltà nello schema spazio-temporale - Conoscere il contesto storico-sociale-artistico della civiltà



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Dagli anni Trenta al Secondo dopoguerra	- Avanguardie storiche - Astrattismo (Mondrian, Kandinkji) - Futurismo (Balla, Boccioni) - Cubismo (Baque, Picasso) - Surrealismo (Dali, Magritte, Mirò) - Gli anni Dieci, venti, trenta - Dadaismo (Man Ray, Duchamp)	- Conoscere le principali opere architettoniche-scultoree-pittoriche - Conoscere l'evoluzione storica del vestire e le caratteristiche dell'abbigliamento dell'epoca - Conoscere e saper utilizzare le fonti della documentazione e costruire un piccolo archivio personale di immagini –Cogliere paralleli formali e stilistici fra il costume storico e la moda attuale
Contemporaneità	- Espressionismo astratto (Pollock, Rothko) - Pop Art (Warhol) - Minimalismo e Concettualismo (Manzoni, Burri) - Spazialismo (Fontana) - Body Art (Abramovich) - Graffitismo (Basquiat, Haring, Banksy) -Street Art (Banksy, Bordalo II, Tvboy, Jago, Jorit...)	- collocare la storia della civiltà nello schema spazio-temporale - Conoscere il contesto storico-sociale-artistico della civiltà - Conoscere le principali opere architettoniche-scultoree-pittoriche - Conoscere l'evoluzione storica del vestire e le caratteristiche dell'abbigliamento dell'epoca - Conoscere e saper utilizzare le fonti della documentazione e costruire un piccolo archivio personale di immagini – Cogliere paralleli formali e stilistici fra il costume storico e la moda attuale - Saper leggere e comprendere un testo scritto – Saper esporre un argomento con chiarezza - Essere consapevole del legame che lega moda – arte – società - Conoscere l'evoluzione della Moda nel corso del Novecento – Saper analizzare gli elementi strutturali ed estetici di un capo di abbigliamento

Griglie e criteri di valutazione

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA'

PROVE ORALI

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in compiti semplici quali :	Capacità di utilizzare conoscenze e abilità in modo autonomo, adeguato e consapevole per:
6	Mostrare una complessiva conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina Usare in modo corretto gli strumenti del disegno	Saper elaborare disegni adeguati alla richiesta Usare un linguaggio	Dimostrare essenziali capacità di comprensione degli elementi di studio



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	Realizzare disegni essenziali in modo pulito e semplice	semplice ed essenziale ma corretto	Esprimere in modo elementare i concetti più importanti
--	---	------------------------------------	--

Disciplina: Matematica (A026)

Classe: VA MIT

Docente: Antonetti Jonatan

Testo in adozione: Matematica a colori (Ia), edizione gialla volume 5 + ebook, Leonardo Sasso, Petrini

Articolazione dei contenuti svolti

CIRCONFERENZA GONIOMETRICA

1. Circonferenza goniometrica 2. Angoli: misura in gradi e radianti 3. Angoli orientati.

FUNZIONE SENO E COSENO

1. Funzione seno 2. Funzione coseno 3. Prima relazione fondamentale 4. Funzioni goniometriche di angoli particolari.

FUNZIONI

1. Cosa sono le funzioni 2. Funzioni numeriche 3. Classificazione delle funzioni 4. Dominio naturale di una funzione 5. Codominio di una funzione 6. Funzioni crescenti e decrescenti 7. Le funzioni pari e dispari 8. Zeri e segno di una funzione 9. Studio qualitativo di funzioni elementari.

I LOGARITMI

1. La definizione di logaritmo 2. Le prime proprietà dei logaritmi 3. La funzione logaritmica 4. Il grafico di $y = \ln x$ 5. Proprietà dei logaritmi.

EQUAZIONI LOGARITMICHE

1. Equazioni logaritmiche elementari o a esse riconducibili 2. Equazioni logaritmiche con l'incognita in più di un logaritmo.

LIMITI DI FUNZIONI

1. Insiemi di numeri reali 2. Concetto di limite ed interpretazione grafica 3. Limite finito per x che tende ad un valore finito 3. Limite finito quando x tende ad un valore infinito 4. Limite infinito quando x tende ad un valore finito 5. Limite infinito quando x tende ad un valore infinito 6. I limiti di funzioni elementari 7. L'algebra dei limiti 8. Forme di indecisione 9. Limiti di funzioni algebriche 10. Limiti di funzioni razionali fratte.

CONTINUITA'

1. Funzioni continue 2. Punti singolari e loro classificazione 3. Proprietà delle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato 4. Asintoti e grafico probabile di una funzione.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



LA DERIVATA

1. Il concetto di derivata 2. Derivate delle funzioni elementari 3. Algebra delle derivate 4. Derivata delle funzioni composte.

LO STUDIO DI FUNZIONE

1. Schema per lo studio del grafico di una funzione. 2. Funzioni algebriche razionali.

L'INTEGRALE INDEFINITO

1. Primitive e integrale indefinito 2. Integrali immediati e integrazione per scomposizione 3. Integrazione di funzioni composte 4. Integrazione per parti.

L'INTEGRALE DEFINITO*

1. Dalle aree al concetto di integrale definito 2. Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo 3. Applicazioni geometriche degli integrali definiti.

Per gli argomenti trattati non presenti nel testo in adozione, si rimanda ai volumi precedenti del testo stesso in adozione.

***argomento non completato alla data del 15/05**

Obiettivi specifici disciplinari

CIRCONFERENZA GONIOMETRICA, FUNZIONE SENO E COSENO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Si conosce la definizione di circonferenza goniometrica e il suo utilizzo per rappresentare gli angoli. Si conoscono le definizioni di seno e coseno come coordinate di un punto sulla circonferenza goniometrica. Si riconoscono le principali proprietà delle funzioni seno e coseno e l'andamento dei loro grafici.	Si è in grado di determinare seno e coseno di angoli notevoli utilizzando la circonferenza goniometrica. Si sanno rappresentare i grafici di seno e coseno in casi semplici. Si riescono a risolvere semplici equazioni goniometriche di base.	Si sviluppa la competenza di utilizzare seno e coseno per descrivere fenomeni periodici in contesti semplici. Si è in grado di collegare la rappresentazione sulla circonferenza goniometrica con il grafico delle funzioni.

I LOGARITMI

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



6	Si conosce la definizione di logaritmica, le proprietà principali e il comportamento del relativo grafico.	Si è in grado di riconoscere e rappresentare le funzioni, risolvere equazioni semplici e applicare le regole dei logaritmi in contesti elementari.	Si sviluppa la competenza di utilizzare i logaritmi per interpretare fenomeni, collegando i risultati al contesto.
---	--	--	--

FUNZIONI

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Funzioni e loro proprietà. Dominio e segno.	Saper calcolare valori di funzione, determinare il dominio e il segno.	Saper calcolare valori di funzione, determinare il dominio e il segno.

LIMITI DI FUNZIONI

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Significato del limite, enunciati dei teoremi di unicità, confronto e permanenza del segno.	Descrivere graficamente il significato del limite di funzione nei vari casi. Enunciare i teoremi di unicità, permanenza del segno e confronto.	Descrivere graficamente il significato del limite di funzione nei vari casi. Enunciare i teoremi di unicità, permanenza del segno e confronto.

CONTINUITA'

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Continuità e punti di discontinuità. Ricerca degli asintoti.	Stabilire se una funzione è continua in un punto, classificare le discontinuità, ricercare asintoti.	Stabilire se una funzione è continua in un punto, classificare le discontinuità, ricercare asintoti.

LO STUDIO DI FUNZIONE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Crescenza e decrescenza, massimi e minimi relativi ed assoluti.	Tracciare il grafico probabile di funzione evidenziando intervalli di crescita e decrescenza, massimi e minimi relativi ed assoluti.	Tracciare il grafico probabile di funzione evidenziando intervalli di crescita e decrescenza, massimi e minimi relativi ed assoluti.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



L'INTEGRALE INDEFINITO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici quali:	Competenze acquisite in modo essenziale:
	Concetto di integrale indefinito e di primitiva, proprietà di linearità dell'integrale, integrali immediati, significato della costante di integrazione	Calcolare integrali indefiniti immediati, applicare la linearità per scomporre un integrale, Riconoscere la forma di una primitiva di funzioni elementari	-Determinare primitive di funzioni elementari, utilizzare gli integrali indefiniti per risolvere semplici problemi, interpretare correttamente il risultato includendo la costante di integrazione

Griglie e criteri di valutazione

	COMPLETEZZA DELL'ELABORATO					CONOSCENZE E COMPETENZE										CAPACITA'	
Descrittori						Correttezza della strategia adottata					Correttezza del calcolo					Originalità e completezza delle argomentazioni	
Livello	A	B	C	D	E		B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B

Descrittori di livello

Completezza dell'elaborato	Interamente svolto	A	AREA DELLA SUFFICIENZA
	Quasi interamente svolto	B	
	Sufficientemente svolto	C	
	Incompleto	D	AREA DELLA INSUFFICIENZA
	Gravemente incompleto	E	



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Correttezza della strategia adottata	<i>Procedimento lineare e rigoroso</i>	A	AREA DELLA SUFFICIENZA
	<i>Procedimento lineare e corretto</i>	B	
	<i>Procedimento non sempre lineare ma generalmente corretto</i>	C	
	<i>Procedimento confuso</i>	D	AREA DELLA INSUFFICIENZA
	<i>Procedimento quasi completamente errato</i>	E	

Correttezza del calcolo	<i>Abilità nelle tecniche operative e correttezza formale</i>	A	AREA DELLA SUFFICIENZA
	<i>Qualche lieve incertezza operativa e formale</i>	B	
	<i>Accettabile conoscenza delle tecniche di calcolo</i>	C	
	<i>Presenza di errori concettuali</i>	D	AREA DELLA INSUFFICIENZA
	<i>Gravi carenze nel calcolo</i>	E	
Capacità	<i>Strategia originale e argomentazione esauriente e approfondita</i>	A	AREA DELLA SUFFICIENZA
	<i>Procedura rigorosa e sufficientemente argomentata</i>	B	



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Osservazioni:

1. *In matematica non sono valutabili conoscenze avulse dalle competenze.*

Conoscere una regola senza saperla applicare ha scarso valore.

2. *La capacità argomentativa e l'originalità costituiscono un valore aggiunto*

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE/SOMMATIVA

Punteggio	Conoscenza	Applicazione	Elaborazione	Linguaggio
2 Valutazione assolutamente insufficiente	Nessuna competenza, non conosce alcuna nozione	Non riconosce le procedure né tanto meno le utilizza	Non affronta i quesiti né elabora semplici tecniche	Non si esprime in modo corretto né conosce la terminologia specifica
3/4 Valutazione gravemente insufficiente	Evidenza gravi lacune	Non riproduce procedure note	Manifesta gravi difficoltà nella comprensione e nell'interpretazione dei quesiti	Scarsa conoscenza della terminologia ed estrema difficoltà nell'esposizione
5 Valutazione mediocre	Ha conoscenze parziali, superficiali e non sempre corrette degli argomenti	Riconosce gli algoritmi risolutivi, utilizza in modo incostante le tecniche apprese	Ha difficoltà nell'affrontare i quesiti, ma sa impostare la soluzione con la guida dell'insegnante	L'espressione non sempre risulta appropriata pur conoscendo la terminologia specifica
6 Valutazione sufficiente	Ha conoscenze dell'argomento talvolta mnemoniche	Riproduce procedure note e risolve autonomamente semplici esercizi	Analizza il testo di un problema, lo traduce con formalismo idoneo e avvia la soluzione della traccia proposta	Utilizza il linguaggio specifico nei termini essenziali
7 Valutazione discreta	Ha conoscenze complete dei contenuti della disciplina	Utilizza in modo corretto le procedure apprese, organizza la soluzione di un problema in modo chiaro e ordinato	Analizza il testo di un problema, lo traduce con formalismo idoneo e lo risolve in modo completo e corretto	Utilizza il linguaggio specifico in modo non del tutto corretto
8 Valutazione buona	Ha conoscenze complete dei contenuti della disciplina	Utilizza in modo corretto le procedure apprese, organizza la soluzione di un problema in modo chiaro e ordinato	Affronta in modo autonomo la soluzione dei problemi posti denotando una buona intuizione, espone i ragionamenti in modo coerente e motivato	Si esprime in modo corretto utilizzando sempre la terminologia appropriata
9 Valutazione ottima	Ha conoscenze complete, approfondite e consapevoli degli argomenti	Utilizza in modo autonomo e personale tecniche e conoscenze affrontando anche situazioni nuove	Dimostra pronta intuizione di fronte a tutte le tematiche proposte, le risolve in modo chiaro, organico, coerente e motivato	Espone il proprio pensiero in modo chiaro, sintetico, sintatticamente corretto, dimostrando ottima padronanza della terminologia specifica
10 Valutazione eccellente	Dimostra una spiccata attitudine alla materia; la sua pre-			



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	parazione non si limita ai programmi scolastici ma è arricchita da informazioni proprie che rielabora autonomamente			
--	---	--	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ALUNNI CON PEI PER OBIETTIVI MINIMI

INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO
Conoscenze	Ampie e approfondite	10
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	10
Conoscenze	Ampie e consolidate	9
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	9
Conoscenze	Consolidate	8
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	8
Conoscenze	Parzialmente consolidate	7
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	7
Conoscenze	Essenziali	6
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge atti-	6



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	vità semplici e affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dell'adulto.	
Conoscenze	Inadeguate	5
Abilità e competenze	Esplícita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'adulto.	5
Conoscenze	Assenti	4
Abilità e competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	4



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Classe: 5A MIT

Docente: prof.ssa Ylenia Zicola

Testo in adozione: A. Terrile - P. Biglia - C. Terrile, *Vivere tante vite* 2-3, Paravia, 2019

Articolazione dei con-

tenuti svolti

IL SECONDO SETTECENTO

- Il Neoclassicismo (caratteri generali)
- Ugo Foscolo (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *Il sacrificio della patria nostra è consumato*, *Ortis* e *Parini: la società umana e la politica* da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, *Alla sera*, *A Zacinto*, da *Sonetti*, *Dei Sepolcri* (vv. 1-22, 26-40, 51-53, 151-164, 180-188)

IL PRIMO OTTOCENTO

- Il Romanticismo (caratteri generali)
- Giacomo Leopardi (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: passi scelti da *Lettera a Pietro Giordani* del 30 aprile 1817, *Lettera a Monaldo Leopardi* del luglio 1819; *L'infinito*; *Le ricordanze* (vv. 1-6, 20-24, 28-49); *Il passero solitario* (vv. 1-4, 12-26, 50-59); *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* (vv. 1-20, 39-60, 105-143) da *Canti*; contenuti de *La ginestra*.

IL SECONDO OTTOCENTO

- Il romanzo storico (caratteri generali)
- Alessandro Manzoni (biografia, poetica, opere)
- Il Realismo e il Naturalismo



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Il Verismo (caratteri generali)
- Giovanni Verga (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *Fantasticheria*, *Rosso Malpelo*, *La lupa* da *Vita dei campi*. *Gesualdo muore da vinto* da *Mastro don Gesualdo*.

- Il Decadentismo (caratteri generali)
- Giovanni Pascoli (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: brevi passi tratti da *Il fanciullino*. *X agosto*, *Novembre*, *Temporale*; *Lampo*; *Tuono* da *Myrica*. *Il gelsomino notturno* da *I Canti di Castelvecchio*

- Gabriele d'Annunzio (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio* da *Il piacere*. *La pioggia nel pineto* da *Alcyone*

- Confronto tra *Il piacere* di d'Annunzio, *Il ritratto di Dorian Gray* di Oscar Wilde (caratteri generali) e *Il grande Gatsby* di Fitzgerald (caratteri generali)

IL PRIMO NOVECENTO

- Le avanguardie storiche del Novecento: Il Futurismo
- Filippo Tommaso Marinetti (caratteri generali)

Testi analizzati di F. T. Marinetti: *Una cartolina da Adrianopoli bombardata*; *Zang Tumb Tumb*

- Luigi Pirandello (biografia, poetica, opere)



Testi analizzati di L. Pirandello: brevi passi tratti dal saggio *L'umorismo*. *Il treno ha fi-schiato* da *Novelle per un anno*. *Adriano Meis entra in scena*, *Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia* da *Il fu Mattia Pascal*, *Tutta colpa del naso* e *La vita non con-clude* da *Uno, nessuno e centomila*. *Il berretto a sonagli*.

- Italo Svevo (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *Prefazione*, *L'origine del vizio*, *Muoio!* da *La coscienza di Zeno*

- L'Ermetismo (caratteri generali)
- Giuseppe Ungaretti (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *Veglia*, *Fratelli*, *I fiumi*, *San Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati*, da *L'Allegria*

- Salvatore Quasimodo (cenni biografici, poetici, opere)

Testi analizzati: *Alle fronde dei salici*, *Uomo del mio tempo* da *Giorno dopo giorno*; *Ed è subito sera* da *Ed è subito sera*

- Eugenio Montale (biografia, poetica, opere)

Testi analizzati: *I limoni*, *Meriggiare pallido e assorto*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Non chiederci la parola* da *Ossi di seppia*. *La casa dei doganieri* da *Le occasioni*. *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale* da *Satura*

IL SECONDO NOVECENTO

- Il neorealismo (cenni a Pavese e Moravia)
- Pier Paolo Pasolini (biografia, poetica, opere)*

Testi analizzati: *Discorso contro i capelli lunghi* (estratti) da *Corriere della sera* di domenica 7 gennaio 1973; *Il PCI ai giovani ovvero Vi odio cari studenti* (estratti) da *L'Espresso* n 24, 16 giugno 1968.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



SCRITTURA

- Percorsi di scrittura: Esercitazioni per l'Esame di Stato

(*) non completato alla data del 15 maggio

OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI

- Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana;
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale;
- Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea;
- Individuare i caratteri specifici di un testo letterario;
- Saper effettuare la lettura, parafrasi e commento del testo letterario;
- Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendo in relazione alle esperienze personali.
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo artistico, della moda del costume ed sociali;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Esame di Stato - Prima prova scritta

INDICATORI	Punteggio massimo	LIVELLI						
		Nulla	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Medio-crescente	Base	Intermedio	Avanzato
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)								
INDICATORE 1	20							
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Coesione e coerenza testuale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
INDICATORE 2	20							
Ricchezza e padronanza lessicale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
INDICATORE 3	20							
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia A								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Interpretazione corretta e articolata del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia B								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sostenere con coerenza un percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia C								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sviluppo ordinato e lineare.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).								
Punteggio: / 5 = Voto / 20								

Linee guida DSA DM 5669/2011

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimo-



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



strare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria. Il voto minimo dell'indicatore 2 per gli studenti con DSA è Base.

Esame di Stato - Prima prova scritta (personalizzata per studenti con PEI)

INDICATORI	Punteggio massimo	LIVELLI						
		Nulla	Grave- mente Insuffi- ciente	Insuffi- ciente	Medio- cre	Base	Interme- dio	Avan- zato
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)								
INDICATORE 1	20							
Ideazione e pianificazione del testo (si valuta la capacità di sviluppare le idee anche con l’uso di schemi/mappe)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Coesione e coerenza testuale (si privilegia la comprensibilità globale del testo, anche se non perfettamente strutturato)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
INDICATORE 2	20							
Ricchezza e padronanza lessicale.	10					6	7-8	9-10
Correttezza grammaticale, ortografica e morfologica (gli errori non penalizzano in modo significativo se non compromettono la comprensione)	10					6	7-8	9-10
INDICATORE 3	20							
Conoscenze e riferimenti culturali (si valorizza la correttezza dei contenuti anche se espressi in modo essenziale)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Capacità critica e riflessione personale (si valorizza l’espressione personale, anche guidata)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia A								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Comprensione globale del testo (anche guidata o supportata da mappe)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Analisi lessicale, sintattica e stilistica, se richiesta (non necessariamente approfondita)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Interpretazione corretta del testo (valorizzata anche se semplice ma coerente)	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia B								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (anche con guida)	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Coerenza nello sviluppo del ragionamento (si privilegia la linearità più che la complessità)	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (anche essenziali ma pertinenti)	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia C								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Pertinenza del testo rispetto alla traccia	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sviluppo lineare e comprensibile.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (si valorizzano chiarezza e aderenza, più che ampiezza)	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).								
Punteggio: / 5 = Voto / 20								

Linee guida DSA DM 5669/2011

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.

Il voto minimo dell'indicatore 2 per gli studenti con DSA è Base.

Adattamenti operativi (coerenti con PEI e normativa DSA)

- Uso di mappe concettuali semplificate (parole chiave)
- Tempo aggiuntivo
- Possibilità di scaletta guidata
- Valutazione centrata su contenuti e comprensione, non sugli errori formali
- Eventuale mediazione del docente nella consegna



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza 2 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)						
2° BIENNIO	Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica					
5° ANNO	Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica					
	LIVELLO / VOTO INSUFFICIENZA / 1-2-3	LIVELLO / VOTO MEDIOCRITÀ / 4-5	LIVELLO / VOTO BASE / 6	LIVELLO / VOTO INTERMEDIO / 7	LIVELLO / VOTO AVANZATO / 8-9	LIVELLO / VOTO ECCELLENTE / 10
	Lo studente,					
[1]	[A] non capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma.	[B] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera parzialmente autonoma.	[C] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera sufficientemente autonoma.	[D] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma.	[E] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti.	[F] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, in completa autogestione, e nel caso di un lavoro di gruppo, sorvegliando il lavoro proprio ed altrui, nonché apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione del lavoro e dei prodotti.
[2]	[G] con un linguaggio contorto e involuto.	[H] con un linguaggio limitatamente semplice.	[I] con un linguaggio semplice.	[J] con un linguaggio preciso e puntuale.	[K] con un linguaggio ricco e specifico.	[L] con un linguaggio elaborato e stilisticamente efficace.
[3]	[M] mostra di non aver saputo individuare né comprendere poetiche e generi letterari.	[N] mostra di aver saputo individuare e comprendere in maniera molto limitata e parziale poetiche e generi letterari.	[O] mostra di aver saputo individuare e comprendere limitatamente poetiche e generi letterari.	[P] mostra di aver saputo individuare e comprendere poetiche e generi letterari.	[Q] mostra di aver saputo individuare e comprendere in maniera approfondita poetiche e generi letterari.	[R] mostra di aver saputo individuare, comprendere e rielaborare in maniera approfondita, personale e critica poetiche e generi letterari.
[4]	[S] di non saper collocare un testo nel periodo culturale di appartenenza, di non saperne individuare gli stili e i generi.	[T] di saper collocare un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili e i generi, in maniera parziale e limitata.	[U] di saper collocare in maniera sufficiente un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili e i generi.	[V] di saper collocare con sicurezza un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili e i generi significativi.	[W] di saper distinguere in un testo, collocato nel periodo di appartenenza, gli stili e i generi dell'epoca, individuandone le corrispondenze anche con altre espressioni artistiche coeve.	[X] di saper distinguere gli stili e i generi di un'epoca individuandone le peculiarità ed eventualmente, anche con l'ausilio di letture critiche, riconoscendoli in un autore non noto o di un'epoca successiva.
[5]	[Y] di non saper riconoscere le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico.	[Z] di riconoscere in maniera insufficiente le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico.	[AA] di riconoscere in maniera accettabile le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico.	[BB] di riconoscere i riferimenti impliciti più significativi alla storia politico-sociale nel testo letterario, sia in rapporto all'autore che ai contenuti.	[CC] di riconoscere i vari riferimenti impliciti, collocando l'autore e l'opera in un contesto organico con il periodo storico di appartenenza.	[DD] di riconoscere i vari riferimenti impliciti in un autore anche non noto, individuando le interpretazioni critiche del passato.
[6]	[EE] di non aver compreso il significato essenziale di testi letterari, né sa indicare autore, genere e epoca di riferimento, né sa individuare gli elementi più rilevanti.	[FF] di aver compreso in maniera limitata e parziale il significato essenziale di testi letterari, individuandone autore, genere e epoca di riferimento e individuandone parzialmente gli elementi più rilevanti.	[GG] di aver compreso il significato essenziale di testi letterari, individuandone autore, genere e epoca di riferimento e individuando gli elementi più rilevanti.	[HH] di aver compreso i significati più evidenti di testi letterari, applicando tecniche di analisi e di parafrasi adeguate, riconoscendone il genere di appartenenza.	[II] di saper analizzare e commentare testi di epoche e autori diversi, riconoscendo con sicurezza i principali generi letterari di cui individua le varianti, collocando il testo nella tradizione del suo genere.	[JJ] di saper analizzare e commentare testi anche di autori non noti, riconoscendo i generi letterari nelle loro specifiche varianti e con l'ausilio di letture critiche.
VOTO FINALE						

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia, [2] Registro linguistico, [3] Individuazione e comprensione di poetiche e generi della letteratura, [4] Individuazione dello stile e del messaggio dell'autore, [5] Collocazione dell'opera in contesti più ampi e diversificati, [6] Comprensione delle caratteristiche dell'opera,

• OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

Il LIVELLO BASE / VOTO 6 di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza asse dei linguaggi n. 3						
2° BIENNIO	Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale					
5° ANNO	Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENZA/1-2-3	MEDIOCRITÀ/4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10
	Lo studente,					
[1]	guidato e costantemente assistito non...	guidato e costantemente assistito solo parzialmente ...	guidato e costantemente assistito ...	sulla base di precise indicazioni ed in relativa autonomia ...	in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti ...	autogestendosi e reagendo positivamente a cambiamenti anche imprevisti ...
[2]	individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	individua i temi, gli argomenti, le idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	individua temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	individua argomenti, temi, idee nelle opere proposte e li colloca nel contesto culturale di provenienza,
[3]	opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	effettua confronti tra opere,	opera confronti tra testi provenienti da culture diverse,	opera autonomamente confronti tra testi proposti e testi nuovi provenienti da culture diverse,
[4]	individua alcune specificità dei testi proposti.	individua alcune specificità dei testi proposti.	individua alcune specificità dei testi proposti.	individua le specificità dei testi proposti.	individua le specificità culturali dei testi proposti e le spiega alla luce dei contesti storico-culturali-sociali di riferimento.	individua le specificità culturali di testi nuovi, li spiega alla luce del contesto storico-culturale-sociale di riferimento,
[5]						coordina il gruppo ed aiuta i componenti nello svolgimento del proprio lavoro.

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Individuazione di argomenti, temi, idee nelle opere proposte - [3] Realizzazione di confronti - [4] Individuazione delle specificità delle opere proposte - [5] Controllo e gestione anche del lavoro altrui

• **OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**

Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentano all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Disciplina: Storia

Classe: 5A MIT

Docente: prof.ssa Ylenia Zicola

Testo in adozione: S. Paolucci, G. Signorini, *La nostra storia, il nostro presente. Il Novecento e oggi*, Zanichelli

ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI SVOLTI

UNITÀ 1 (RECUPERO) IDEALI E DISINCANTO: IDENTITÀ NAZIONALE E INDIVIDUALE

- Napoleone Bonaparte
- la Restaurazione
- Le rivoluzioni e i moti dell'Ottocento (1820-1848)
- Il Risorgimento italiano

UNITÀ 2 (RECUPERO) IL SECONDO OTTOCENTO. TRASFORMAZIONI ECONOMICHE E SOCIALI

- L'età della Seconda rivoluzione industriale e il colonialismo
- L'età giolittiana e l'Italia tra '800 e '900

UNITÀ 3 RACCONTI DI GUERRA

- La Prima guerra mondiale: le cause; le fasi e le specificità; le conseguenze
- La Rivoluzione russa e il regime comunista

UNITÀ 4: L'ETÀ DEI TOTALITARISMI

- L'Italia dal dopoguerra al fascismo: le tensioni del dopoguerra; l'avvento del fascismo
- L'Italia fascista: l'affermazione della dittatura; la creazione del consenso e la repressione del dissenso; il militarismo e il razzismo fascista
- La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich: la crisi della Repubblica di Weimar; lo Stato nazista; il razzismo e l'antisemitismo



- L'Unione sovietica e lo stalinismo: il totalitarismo sovietico; l'ascesa dell'Unione Sovietica
- Il mondo verso una nuova guerra: la crisi economica del 1929

UNITÀ 5: LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA RESISTENZA

- La Seconda Guerra Mondiale: lo scoppio; le fasi cruciali; la guerra in Italia; la conclusione
- La Resistenza italiana: L'Italia divisa: la guerra civile e la Resistenza

UNITÀ 6: IL SECONDO DOPOGUERRA E LA GUERRA FREDDA*

Il secondo dopoguerra

- La divisione del mondo in blocchi
- Ricostruzione e nascita dell'ONU
- La Repubblica italiana e la Costituzione
- Il miracolo economico

La guerra fredda

- La competizione tra USA e URSS
- Le tensioni sociali negli USA: la contestazione giovanile
- La fine della Guerra fredda*

La Repubblica italiana

- Ripresa e boom economico
- Dai movimenti del '68 agli "anni di piombo"

(*) non completato alla data del 15 maggio

OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI

- Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali;



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche e geografiche diverse identificandone gli elementi maggiormente significativi;
- Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità;
- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali;
- Condividere i principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza 1 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)						
1° BIENNIO	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali					
2° BIENNIO	Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali					
5° ANNO	Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENZA/1-2-3	MEDIOCRITÀ/4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10
	<i>Lo studente,</i>					
[1]	non capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, limitandosi ad accennare stentatamente a qualche contenuto appreso,	capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera parzialmente autonoma,	capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera sufficientemente autonoma,	capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma,	capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti,	capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, in completa autogestione, <i>e nel caso di in un lavoro di gruppo, sorvegliando il lavoro proprio ed altrui, nonché apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione del lavoro e dei prodotti,</i>
[2]	con un linguaggio contorto e involuto,	con un linguaggio limitatamente semplice, poco curato e con errori morfo-sintattici,	con un linguaggio semplice e con qualche errore morfo-sintattico,	con un linguaggio discretamente corretto ed efficace,	con un linguaggio ricco e specifico,	con un linguaggio elaborato e stilisticamente efficace,
[3]	non individua, né distingue, né espone i contenuti storici trattati. Individua, distingue ed espone in maniera fortemente limitata i contenuti storici trattati.	individua, distingue ed espone in maniera limitata alcuni contenuti storici trattati.	individua, distingue ed espone in maniera accettabile alcuni contenuti storici trattati.	riconosce, individua, distingue ed espone i principali contenuti storici trattati.	riconosce, individua, distingue ed espone (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti storici trattati. riconosce, individua, distingue ed espone in maniera approfondita (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti storici trattati.	riconosce, individua, distingue ed espone in maniera approfondita e completa (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti trattati (e, se richiesto, i modelli istituzionali e sociali, specie del terzo settore).
[4]	Non interpreta le caratteristiche rilevate.	Interpreta in modo limitato e semplice le caratteristiche rilevate.	Interpreta in modo semplice le caratteristiche rilevate.	Identifica nei vari modelli istituzionali e di organizzazione sociale le caratteristiche più significative in relazione ai contesti storico, sociale ed economico.	Interpreta i diversi modelli in relazione alla loro evoluzione storico-geografica.	Identifica e interpreta le caratteristiche dei diversi modelli in relazione tra loro mostrando capacità di approfondimento e riflessione personale.
[5]	Non rappresenta le caratteristiche rilevate.	Rappresenta in modo limitato e semplice le caratteristiche rilevate.	Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate.	Rappresenta i cambiamenti rilevati.	Rappresenta i cambiamenti rispetto ad aree ed epoche diverse	Rappresenta con modalità diverse i cambiamenti rilevati.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		caratteristiche rilevate.			anche in confronto alla propria esperienza.	
VOTO FINALE						

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

NB: nel corso di una verifica possono essere valutati tutti gli indicatori o soltanto alcuni di essi.

[1] Autonomia - [2] Registro linguistico - [3] Individuazione, comprensione ed esposizione

[4] Interpretazione - [5] Rappresentazione

• **OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**

Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza 2						
1° BIENNIO	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.					
2° BIENNIO	Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.					
5° ANNO	Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENZA/2-3	MEDIOCRITÀ/4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10
	Lo studente,					
[1]	continuamente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma,	parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma,	sotto diretta e continua supervisione,	con una certa autonomia ed in situazioni semplici,	in autonomia, e adeguandosi a contesti sociali e istituzionali diversi,	sapendosi autogestire in piena autonomia,
[2]	non riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	solo parzialmente riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	comprende la necessità di norme che regolano il sistema sociale e coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo,	comprende la finalità delle norme di norme che regolano il sistema sociale, coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo, condividendo la necessità di un orientamento al bene,	individua le caratteristiche fondamentali delle norme giuridiche, ne comprende la funzione ed i fondamentali ordinamenti entro il contesto sociale ed istituzionale,
[3]	non coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	solo parzialmente coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	distingue le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione,	distingue con sicurezza le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione ed i fondamentali ordinamenti,	comprende pienamente le diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed alla cura dell'ambiente, i fondamentali giuridici e le istituzioni coinvolte,
[4]	non coglie i principali fondamenti giuridici e non identifica le istituzioni coinvolte in ordine	solo parzialmente coglie i principali fondamenti giuridici e identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita	coglie i principali fondamenti giuridici e identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita	è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste comprende le principali responsabilità	è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste comprende le diverse responsabilità	si pone in un atteggiamento attivo e propositivo di confronto, coordinamento, organizzazione e



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



	alla vita sociale ed all'ambiente.	sociale ed all'ambiente.	sociale ed all'ambiente.	del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti.	del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, cogliendone i fondamenti giuridici e identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti.	guida nei confronti degli altri.
	VOTO FINALE					

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (Barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Individuazione e comprensione delle caratteristiche fondamentali delle norme giuridiche - [3] individuazione delle diverse responsabilità del cittadino - [4] comprensione e consapevolezza delle diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, cogliendone i fondamenti giuridici e identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti

• **OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ.**
Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze ed abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina.
Linee guida DSA DM 5669/2011

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento

raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di

effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti

legati all'abilità deficitaria.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza asse storico-sociale 3						
1° BIENNIO	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio					
2° BIENNIO	Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali					
5° ANNO	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENZA/1-2-3	MEDIOCRITÀ/4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10
	Lo studente,					
[1]	continuamente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma ...	parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma ...	sotto diretta e continua supervisione ...	su precise indicazioni ...	lavorando in autonomia, ed adattandosi alle circostanze ...	gestendo autonomamente il proprio lavoro e coordinando gruppi di lavoro ...
[2]	non individua i principali soggetti economici, né descrive l'attività prevalente	solo parzialmente individua i principali soggetti economici e ne descrive l'attività prevalente	individua i principali soggetti economici e ne descrive l'attività prevalente	ricerca i soggetti economici locali, li confronta e categorizza in base a criteri dati	confronta soggetti economici globali e grandezze macroeconomiche, facendo riferimento a diversi modelli teorici interpretativi	utilizza i modelli socio-economici nell'analisi interpretativa di casi e



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



						nella soluzione di problemi relativi ai soggetti economici ed alle loro dinamiche
[3]	non individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	solo parzialmente individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	identifica caratteristiche e relazioni del mercato del lavoro locale	Individua e descrive i principali elementi dello sviluppo tecnico-scientifico e dei sistemi socio-economici	coglie le ricadute innovative e gli aspetti di criticità dello sviluppo tecnico-scientifico sui sistemi socio-economici pianifica il proprio progetto di vita in funzione delle risorse personali e di quelle del mercato del lavoro anche globale
[4]	individua ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e non compila una semplice domanda	individua alcuni ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e compila una semplice domanda	individua alcuni ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e compila una semplice domanda	sa proporsi ad un'azienda redigendo un curriculum vitae	si propone ad aziende locali in funzione di micro-esperienze lavorative per testare le proprie attitudini e i propri bisogni.	coordina gruppi di lavoro e di ricerca sui temi indicati
	VOTO FINALE					

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (Barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Individuazione e comprensione delle caratteristiche fondamentali dei soggetti economici e delle attività prevalenti - [3] individuazione delle diverse innovazioni tecnico-scientifiche - [4] comprensione e consapevolezza dei diversi ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire redigendo un curriculum vitae

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ.
Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze ed abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina
Linee guida DSA DM 5669/2011

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Disciplina IRC

Classe 5A MIT

Docente Equizzi Francesca

Testo in adozione Capaci di sognare, Piero Maglioli, SEI IRC

Articolazione dei contenuti svolti

Modulo 0 - Accoglienza

Contenuti:

UD 1 Conoscenza delle alunne e confronto in classe in ordine alle dimensioni socio-affettive e comportamentali.

UD 2 Impariamo a dialogare e a collaborare.

Modulo 1 - NOI E L'ALTRO

Contenuti:

UD 1 I diritti Umani.

UD 2 La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

UD 3 Le scelte ed i valori.

Modulo 2 - LA CHIESA ED I PROBLEMI DEL MONDO MODERNO

Contenuti:

UD 1 La situazione sociale e le nuove ideologie.

UD 2 La funzione assistenziale della Chiesa.

Modulo 3 - L'ESSERE UMANO

Contenuti:

UD 1 Libertà di pensiero e condizionamento culturale.

UD 2 La maturità come scelta.

Modulo 4 - IL LAVORO UMANO (Il presente modulo verrà svolto dopo il 15 maggio)

Contenuti:

UD 1 Il lavoro, espressione della dignità dell'uomo e della sua creatività.

Via Carroceto, snc – Aprilia (LT) – Tel. 06/92063631
e-mail: ltis004008@istruzione.it - pec: ltis004008@pec.istruzione.it



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



UD 2 Le dimensioni del lavoro: economica, dell'autorealizzazione, etico-sociale.

Modulo 5 - CONOSCO L'ALTRO - Educazione civica

Contenuti

UD 1 La solidarietà.

UD 2 La promozione umana.

UD 3 La società interculturale.

Obiettivi specifici disciplinari

- Eliminare, anche nel linguaggio quotidiano, tutti quegli elementi che denotano pregiudizi e non rispetto nei confronti dell'altro;
- Riconoscere i valori cristiani ancora presenti nella nostra società;
- Essere in grado di elencare una serie di valori giudicati importanti per la propria vita;
- Discutere e commentare criticamente con gli altri compagni i valori enunciati;
- Capire l'importanza di avere una scala di valori su cui confrontare la propria vita;
- Vivere coerentemente le scelte di vita rispettose dell'individuo e della società;
- Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo;
- Approcciare il lavoro come attività che eleva l'essere umano e non come semplice attività ripetitiva.

Griglie e criteri di valutazione

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE	PROFILO
5 Mediocre	Approssimative, non omogenee, organizzate in modo impreciso; comprensione parziale ed incerta; esposizione imprecisa.	Applica le conoscenze minime con errori e/o imprecisioni. Compie analisi e sintesi parziali e/o imprecise. Mostra difficoltà a gestire semplici istruzioni nuove.	Probabilmente l'allievo alterna momenti di studio ad altri di rilassatezza.
6 Sufficiente	Comprensione essenziale ma corretta; esposizione semplice ma lineare.	Applica le conoscenze acquisite. Riesce a cogliere il significato ed interpreta le informazioni. È in grado di gestire semplici situazioni nuove.	L'alunno segue le lezioni con la minima attenzione per tale ragione le conoscenze sono poco approfondite.
7 Discreto	Relativamente complete e ordinate; comprensione corretta; esposizione chiara e relativamente articolata.	Applica le conoscenze acquisite a problemi nuovi con qualche imprecisione. Possiede le capacità di svolgere i principali collegamenti.	L'alunno si applica nello studio e riflette sui concetti e sugli argomenti. Riesce così a fare delle sintesi personali di livello apprezzabile.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



8 Buono	Complete e precise; comprensione sicura; esposizione coerente e articolata.	Applica le conoscenze acquisite a problemi nuovi e complessi in modo corretto ed autonomo. Possiede capacità di svolgere collegamenti in modo preciso e puntuale.	L'alunno è consapevole del percorso scolastico intrapreso e si applica in modo soddisfacente nello svolgimento del lavoro sia a scuola che a casa. Ha una buona cultura di base e padroneggia la lingua.
9 Distinto	Ricche e approfondite, anche interdisciplinari; comprensione criticamente rielaborata.	Sicura capacità di svolgere collegamenti in modo autonomo. Capacità di utilizzare le abilità raggiunte in nuovi contesti.	L'alunno studia e si applica in modo continuativo, cogliendo ogni aspetto della materia di studio. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace.
10 Ottimo	Ricche e approfondite, anche interdisciplinari.	Sicura capacità di svolgere collegamenti in modo autonomo. Capacità di utilizzare le abilità raggiunte in nuovi contesti.	L'alunno studia e si applica in modo continuativo organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace.

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal POF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'. Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

- L'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);
- La progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;
- Il raggiungimento degli obiettivi educativi;
- La situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, ecc..).

Disciplina: Laboratorio di Scienze e Tecnologie Tessili dell'Abbigliamento e della Moda

Classe: V A MIT

Docente: Barbara Consolo

Testo in adozione: "Il Nuovo Officina della Moda" Vol. 2 – Rosaria Parisi, Casa Editrice Cappelli. Nel corso dell'anno scolastico sono state inoltre fornite dispense, fotocopie e materiali digitali relativi agli argomenti di modellistica.

ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI SVOLTI

Modulo 1 – Approfondimento degli elementi dei capi d'abbigliamento (I quadrimestre)

- Studio delle maniche: tipologie, caratteristiche e costruzione
- Studio dei colli e degli scoll



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Analisi del figurino e riconoscimento degli elementi tecnici
- Realizzazione dei tracciati base

UDA: La donna nel tempo e nella vita

Modulo 2 – Consolidamento degli argomenti di base (II quadrimestre)

- Studio delle pieghe: tipologie e tecniche di realizzazione
- Studio delle linee e delle vestibilità
- Studio di abiti fantasia
- Approfondimento dei capispalla
- Redazione della scheda tecnica con linguaggio settoriale

UDA: La nuova umanità tra sostenibilità e creazione – “L'imperfezione è cool”

Modulo 3 – Studio del drappeggio

- Drappeggio su cartamodello
- Drappeggio su manichino
- Differenze operative e scelta della tecnica adeguata al figurino

Modulo 4 – Sistema produttivo industriale

- Processo produttivo industriale
- Il prototipo: definizione e realizzazione
- Figure professionali del settore moda

Approfondimenti e attività laboratoriali

- Realizzazione di cartamodelli
- Piazzamento su tessuto
- Taglio e confezione dei capi
- Utilizzo degli strumenti di laboratorio in sicurezza

Educazione Civica

Agenda 2030 e moda sostenibile

Area 2: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. Attività laboratoriale progettuale: “Botanical & E-Waste Couture – Figurino di moda in Mixed Media” (Totale: 5 ore – II

Via Carroceto, snc – Aprilia (LT) – Tel. 06/92063631
e-mail: ltis004008@istruzione.it - pec: ltis004008@pec.istruzione.it



Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



quadrimestre)

OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza della modellistica artigianale e industriale
- Conoscenza dei materiali tessili e delle tecniche di lavorazione
- Conoscenza del linguaggio tecnico del settore moda
- Conoscenza del processo produttivo e delle figure professionali

Abilità:

- Saper leggere e interpretare un figurino
- Realizzare tracciati base e relative trasformazioni
- Applicare correttamente le tecniche di modellistica
- Utilizzare strumenti e macchinari in modo appropriato
- Redigere schede tecniche

Competenze:

- Realizzare cartamodelli e prototipi nel rispetto del ciclo produttivo
- Operare in autonomia nelle attività di laboratorio
- Applicare criteri di precisione, ordine e sicurezza
- Gestire tempi e fasi del lavoro
- Utilizzare strumenti tradizionali e digitali (CAD)

GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione è stata effettuata in riferimento ai criteri stabiliti nel PTOF e alle griglie dipartimentali.

Sono stati considerati i seguenti indicatori:

- Conoscenze teoriche e tecniche
- Abilità operative e grafiche
- Competenze laboratoriali
- Precisione esecutiva e uso del linguaggio tecnico



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Rispetto delle consegne e dei tempi

Strumenti di verifica utilizzati:

- Prove pratiche di laboratorio
- Elaborati grafici
- Test e questionari
- Relazioni tecniche

Hanno inoltre contribuito alla valutazione:

- Impegno e partecipazione
- Progressione rispetto al livello iniziale
- Autonomia operativa
- Situazioni personali e bisogni educativi specifici

Obiettivi minimi (livello di sufficienza):

- Conoscere gli elementi base della modellistica
- Saper realizzare semplici tracciati
- Utilizzare strumenti e materiali in modo corretto
- Applicare procedure operative essenziali

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Griglia prova grafica

Valutazione e voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
Assolutamente negativa Voti 1-2	Risposte nulle o completamente errate.	Non rilevabili.	Non rilevabili.
Del tutto insufficiente Voto 3	Fornisce risposte frammentarie in relazione alle conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Non è in grado di applicare regole di base, non riconosce e non utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Commette molti e gravi errori negli argomenti riguardanti i processi e i prodotti della filiera T/A.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Gravemente insufficiente Voto 4	Riferisce poche e superficiali conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo improprio.	Non è in grado di individuare i processi della filiera d'interesse, usa un linguaggio e una procedura incerti ed un terminologia non appropriata, commette molti errori.
Mediocre (insufficienza non grave) Voto 5	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo in modo parziale.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo parziale. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A, con qualche incertezza.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali in modo impreciso. Se guidato, effettua collegamenti di tipo parziale.
Sufficiente Voto 6	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali.
Discreto Voto 7	Dimostra di possedere le conoscenze previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende le informazioni, le regole e la terminologia specifica in modo soddisfacente.	Sa individuare le informazioni essenziali delle discipline e le utilizza in modo corretto, applicando le procedure più importanti. Sa utilizzare le informazioni sulle tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A con chiarezza.	Riesce a selezionare le informazioni più opportune alla risposta da produrre, individua i modelli di riferimento nelle varie discipline del settore T/A, è in grado di esporre valutazioni personali. Si esprime con chiarezza ed adeguata proprietà di linguaggio tecnico.
Buono Voto 8	Dimostra conoscenze complete e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Sa individuare i concetti, i procedimenti, i problemi proposti che riesce ad analizzare efficacemente, stabilendo relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando elevate capacità di analisi e di sintesi. Si esprime con disinvoltura e con appropriate valutazioni personali, sa operare collegamente interdisciplinari. Progetta prodotti e componenti anche con l'ausilio di software dedicati.
Ottimo Voto 9	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Eccellente Voto 10	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise in tutte le discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti. Dimostra inoltre autonomia intellettuale e spiccata capacità di orientamento nel proprio settore.
-----------------------	--	--	--

Griglia di valutazione prova grafica per studenti con PEI

Valutazione e voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
Assolutamente negativa Voti 1-2	Risposte nulle o completamente errate.	Non rilevabili.	Non rilevabili.
Del tutto insufficiente Voto 3	Fornisce risposte frammentarie in relazione alle conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Non applica regole di base, non riconosce e non utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro, neanche se guidato.	Commette molti errori negli argomenti riguardanti i processi e i prodotti della filiera T/A, anche se guidato.
Gravemente insufficiente Voto 4	Riferisce poche e frammentarie conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo non coerente e appropriato.	Non individua i processi della filiera d'interesse, usa un linguaggio e una procedura incerti ed una terminologia non del tutto appropriata, commette molti errori.
Mediocre (insufficienza non grave) Voto 5	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo in modo parziale.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo quasi del tutto coerente. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A, con qualche incertezza.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali in modo impreciso. Se guidato, effettua collegamenti di tipo parziale.
Sufficiente Voto 6	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		T/A.	
Discreto Voto 7	Dimostra di possedere le conoscenze previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende le informazioni, le regole e la terminologia specifica in modo soddisfacente.	Sa individuare le informazioni essenziali delle discipline e le utilizza in modo corretto, applicando le procedure più importanti. Sa utilizzare le informazioni sulle tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A con chiarezza.	Riesce a selezionare le informazioni più opportune alla risposta da produrre, individua i modelli di riferimento nelle varie discipline del settore T/A, è in grado di esporre valutazioni personali. Si esprime con chiarezza ed adeguata proprietà di linguaggio tecnico.
Buono Voto 8	Dimostra conoscenze complete e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Sa individuare i concetti, i procedimenti, i problemi proposti che riesce ad analizzare efficacemente, stabilendo relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando elevate capacità di analisi e di sintesi. Si esprime con disinvoltura e con appropriate valutazioni personali, sa operare collegamente interdisciplinari. Progetta prodotti e componenti anche con l'ausilio di software dedicati.
Ottimo Voto 9	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti.
Eccellente Voto 10	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise in tutte le discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti. Dimostra inoltre autonomia intellettuale e spiccata capacità di orientamento nel proprio settore.

Per gli alunni con PEI, relativamente anche a quanto riportato nel documento di didattica personalizzata, per la valutazione si fa riferimento: alla conoscenza degli argomenti principali della disciplina, dando maggiore importanza ai concetti chiave, anche se frutto di un percorso guidato e con uso di mappe, schemi ed esercizi guida; all'uso dei principali strumenti per lo svolgimento della prova grafica, valorizzando la comprensibilità globale e la coerenza del prodotto, senza penalizzare la lentezza esecutiva e le imprecisioni non concettuali.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Classe: 5A MIT

Docente: De Paolis Marco

Testo in adozione: LOVECCHIO N / FIORINI G CHIESA E / CORETTI S BOCCHI S *EDUCARE AL MOVIMENTO* MARIETTI SCUOLA

Articolazione dei contenuti svolti

Particolare attenzione è stata data allo sviluppo ed alla formazione della personalità delle alunne, alla socializzazione, alla lealtà sportiva, allo spirito di gruppo, alla costruzione di una cultura sportiva nella più ampia accezione del termine. Il programma svolto ha migliorato le qualità motorie delle alunne, con particolare attenzione allo sviluppo ed al consolidamento delle qualità coordinative generali e specifiche, potenziando le capacità condizionali e la conoscenza tecnica, pratica ed organizzativa delle attività sportive.

Obiettivi specifici disciplinari

MODULO 1: Conoscere il proprio corpo

Coordinazione dinamica generale con attività e giochi pre-sportivi, incremento della mobilità articolare e della scioltezza muscolare (esercizi attivi, passivi, stretching)

Miglioramento capacità cardio respiratoria con attività a regime aerobico, Potenziamento muscolare generale attraverso esercizi a carico naturale

MODULO 2: Conoscenza, acquisizione, consolidamento e pratica di discipline e giochi sportivi come abitudine permanente di vita

Tecnica e pratica della Pallavolo, Tennis Tavolo, loro regolamento. Organizzazione e arbitraggio delle attività

MODULO 3: Metodologia di allenamento

Nel corso delle lezioni sono state esposte tematiche relative a:

- Suddivisione delle attività motoria: velocità /potenza, resistenza, miste e relativi meccanismi energetici coinvolti
- Gli apparati: muscolo-scheletrico, cardio-circolatorio, respiratorio
- Nozioni fondamentali d'igiene della persona degli alimenti e dei luoghi.

Per l'educazione civica: la struttura delle organizzazioni sportive dall'A.S.D. al C.I.O.

Griglie e criteri di valutazione

Nella parte pratica sono stati usati: test, osservazione attenta del gesto motorio e della prestazione.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Per la parte teorica: colloquio.

Per quanto riguarda la verifica si è tenuto conto che all'interno di ogni singolo obiettivo è stato valutato il "significativo" miglioramento conseguito da ogni studentessa. Al termine "significativo" si attribuisce un duplice valore: una misura quantitativa e qualitativa se tale definizione non è quantificabile. Va sottolineato infatti, che la prestazione motoria umana, appartiene alla categoria delle produzioni complesse, per la quale è difficile definire criteri oggettivi

Griglia di valutazione

GIUDIZIO	VALUTAZIONE	DESCRIPTORI
Gravemente insufficiente	2-3	completamente lacunoso, non ha raggiunto gli obiettivi, impegno nullo
Insufficiente	4	gravi lacune, pochi obiettivi raggiunti, impegno insufficiente
Mediocre	5	qualche lieve lacuna manca qualche obiettivo, impegno non ancora sufficiente
Sufficiente	6	obiettivi minimi raggiunti, impegno sufficiente
Discreto	7	obiettivi raggiunti, impegno adeguato, discreta padronanza dei concetti appresi
Buono	8	obiettivi raggiunti, impegno lodevole, buona padronanza dei concetti appresi
Ottimo	9-10	nessuna lacuna, impegno lodevole, ottima padronanza dei concetti appresi e ottimo spirito critico ed autonomia didattica di apprendimento

Disciplina Tecnologie Applicate ai Materiali e ai Processi Produttivi

Classe V sezione A indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy articolazione Moda

Testo in adozione *TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TESSILI, ABBIGLIAMENTO E MODA 1-2-3*, COSETTA GRANA, CASA EDITRICE SAN MARCO.

Docente Piccolo Pasquale

Compresenza Di Lembo Arianna (**Laboratorio tecnologico ed esercitazioni LTE**)

Articolazione dei contenuti svolti

UNITÀ 1: La materia prima e i processi preparatori

- Introduzione alle fibre tessili: classificazione e proprietà



- Fibre naturali animali, vegetali, man- made: origine, caratteristiche e utilizzi per ogni singola fibra

UNITÀ 2: La filatura e i suoi prodotti

- Il processo di filatura: cardatura e pettinatura, i filatoi, i prodotti della filatura, operazioni sul filato, finissaggi e nobilitazioni, confezionamento e utilizzo
- La torsione e titolazione dei filati

UNITÀ 3: La tessitura a navetta e maglia

- I tessuti a navetta
- I tessuti a maglia e la loro realizzazione

UNITÀ 5: Predisposizione dei materiali di completamento

- Gli Interni: le fodere, le interfodere, controllo qualità
- Le mercerie: classificazione, il bottone, la cerniera, la fibbia, controllo qualità

UNITÀ 6: Dalla progettazione del capo al piazzamento

- Iter progettuale dall'ufficio marketing all'ufficio stile
- Scheda tecnica del capo (giacca, abito, corpetto, pantalone e gonna) correlata al disegno in piano
- Distinta base
- Realizzazione del modello
- Piano sviluppo taglie
- I piazzamenti
- Strumenti, controllo qualità e sicurezza del reparto modelli

UNITÀ 7: I processi di confezione

- La macchina per cucire e le sue evoluzioni
- La confezione step by step

UNITÀ 8: Innovazioni in campo tessile

- Le nuove materie prime
- Uso innovativo di materiali tradizionali



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



UNITÀ 9: Qualità di processo e di prodotto

- Enti e sistemi di gestione della qualità

UNITÀ 10: Preparazione del capo per la vendita (Il presente modulo verrà svolto dopo il 15 maggio)

- I trattamenti sul capo
- Lo stiro
- Imbusto e imballaggio

Obiettivi specifici disciplinari

- Conoscere la classificazione merceologica delle fibre (naturali, artificiali, sintetiche) e la terminologia tecnica specifica.
- Identificare la fibra corretta in base alla destinazione d'uso del capo finito, valutandone i limiti tecnologici e i vantaggi commerciali
- Distinguere i cicli di filatura (cardato vs pettinato) e l'influenza che questi hanno sulla mano e sull'aspetto del tessuto
- Valutare l'importanza della torsione (S/Z) in relazione alla resistenza e alla stabilità del filo e del tessuto finale.
- Saper leggere un'armatura fondamentale (tela, saia, raso) e comprendere come questa influenzi la caduta e la resistenza del capo.
- Confrontare le caratteristiche strutturali dei tessuti ortogonali rispetto a quelli a maglia (in trama e in catena) per finalità di progettazione.
- Selezionare il materiale di rinforzo (adesivo o cucito) in base alla compatibilità termica e chimica con il tessuto esterno.
- Definire i criteri di qualità per le mercerie (zip, bottoni, filati per cucire) in termini di resistenza alla trazione e ai lavaggi industriali.
- Elaborare una scheda tecnica professionale e una distinta base, quantificando i fabbisogni reali di materiali.
- Applicare le tabelle di sviluppo taglie verificando la correttezza delle proporzioni e delle vestibilità industriali.
- Scegliere la tipologia di punto (normativa ISO) e la macchina per cucire più idonea in base al tipo di materiale e alla funzione della cucitura.
- Conoscere i nuovi materiali ecosostenibili e gli Smart Textiles.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Definire i parametri di stiro e condizionamento finale per garantire la presentazione estetica e la stabilità del capo.
- Organizzare le fasi di collaudo finale, imbusto e logistica secondo le specifiche del cliente e le normative di imballaggio.
- Individuare i difetti di produzione e applicare le procedure di "Quality Control" per minimizzare le non-conformità di prodotto.

Griglie e criteri di valutazione

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove (scritte, grafiche, pratiche, orali e stesura dei prodotti multimediali) sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE. Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

- l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro)
- la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza
- il raggiungimento degli obiettivi educativi
- la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA E PRATICA		
	INDICATORE	PUNTEGGIO
Aderenza della risposta alla traccia	MAX 4 punti	
	Risposta non data o completamente fuori tema – gravemente insufficiente.	0,5
	Risposta con qualche elemento riconducibile alla domanda posta ma per la maggior parte incoerente con la consegna – insufficiente	1
	Risposta poco coerente con la domanda posta – mediocre	2
	Risposta coerente con la domanda posta ma con qualche imprecisione e insicurezza, sufficiente- discreto	3
	Risposta pienamente coerente, articolata e con elementi di riflessione personali - ottimo	4
Correttezza espositiva e linguaggio specifico	MAX 2 punti	
	Risposta confusa e scorretta con gravi errori nell'uso della terminologia specifica – gravemente insufficiente	0,5



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	Risposta con diversi errori nell'uso della terminologia specifica insufficiente	1
	Risposta corretta dal punto di vista sintattico anche se presente qualche errore - terminologia adeguata sufficiente	1,5
	Risposta formalmente corretta – buono	2
Capacità di fare collegamenti	MAX 2 punti	
	Collegamenti con diversi livelli del sapere completamente assenti – gravemente insufficiente	0,5
	Presente qualche collegamento con diversi livelli del sapere - sufficiente	1
	Buona capacità di fare collegamenti – buono	2
Capacità tecnico pratiche	MAX 2 punti	
	Linguaggio tecnico pratico non coerente e non idoneo	0.5
	Linguaggio tecnico pratico in linea ma con imprecisioni	1
	Linguaggio tecnico pratico intermedio	1.5
	Buon linguaggio tecnico pratico coerente con le tracce	2
TOTALE		10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA E PRATICA ALUNNI CON PEI		
	INDICATORE	PUNTEGGIO
Aderenza della risposta alla traccia	MAX 4 punti	
	La consegna non viene eseguita nonostante il supporto	0,5
	L'alunna identifica solo frammenti isolati della consegna e necessita di continuo supporto per l'esecuzione del compito, mostrando un'applicazione parziale degli obiettivi minimi previsti.	1
	Esegue la consegna in modo parziale o solo se guidata costantemente.	2
	Esegue il compito in autonomia, rispettando le richieste essenziali del PEI.	3



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	Svolge il compito con cura, mostrando interesse e rielaborazione personale.	4
Correttezza espositiva e linguaggio specifico	MAX 2 punti	
	Uso del linguaggio improprio o assente.	0,5
	Utilizza i termini tecnici di base solo se sollecitata o tramite scelta multipla.	1
	Utilizza correttamente i termini tecnici fondamentali appresi.	1,5
	Esposizione chiara, ordinata e corretta dei concetti chiave.	2
Capacità di fare collegamenti	MAX 2 punti	
	Non riesce a stabilire relazioni tra gli argomenti.	0,5
	Coglie i legami logici più semplici (es. "ago-filo") con aiuto esterno.	1
	Collega autonomamente le conoscenze di base a situazioni pratiche/quotidiane.	2
Capacità tecnico pratiche	MAX 2 punti	
	Uso degli strumenti non sicuro o non finalizzato.	0.5
	Esegue i passaggi tecnici fondamentali con qualche imprecisione esecutiva.	1
	Esegue il compito pratico in modo corretto, ordinato e funzionale.	1.5
	Dimostra ottima manualità e autonomia nell'uso delle attrezzature moda.	2
TOTALE		10

Disciplina: Progettazione e Produzione

Classe: 5A MIT

Docente: Pezzullo Giulia; Di Lembo Arianna (compresenza)

Testo in adozione: "Il Prodotto Moda 2ed. - Vol. Quinto Anno (LDM) - Cultura E Sviluppo Made In Italy".
Gibellini L., Schiavon R., Tomasi C. B. Edizione CLITT

Articolazione dei contenuti svolti

- Tecniche coloristiche: matite colorate, acquerello, pantone; chiaroscuro a matita, punti luce, volume; definizione del tratto.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Progettazione creativa: fasi di progetto e metodo - Brainstorming, moodboard e concept grafico. Schizzi, figurini definitivi e relazione dell'idea progettuale. Dall'ispirazione allo sviluppo dell'idea personale: scelta di forme, linee, volumi, colori, tecniche, materiali coerenti con il tema di partenza.
- Progettazione tecnica della collezione:
 - disegno plat (dal figurino definitivo al plat e dal plat al figurino definitivo) di vari capi di abbigliamento: giacche, abiti, pantaloni, top, corsetti, tute;
 - redazione della scheda tecnica coerente con la progettazione.
- I principali stilisti da fine Ottocento agli anni Duemila:
 - Le icone della moda 1895-1947
 - Charles Frederick Worth: contesto storico, stile, innovazioni; la mezza crinolina.
 - Paul Poiret: contesto storico, stile, innovazioni; orientalismo e moda.
 - Mariano Fortuny: contesto storico, stile, innovazioni; l'ispirazione classica greca.
 - Jeanne Lanvin: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Coco Chanel: contesto storico, stile, innovazioni; i nuovi materiali adottati; le petite robe noir, il tailleur.
 - Elsa Schiaparelli: contesto storico, stile, innovazioni; il surrealismo.
 - Madame Grès: contesto storico, stile, innovazioni; il drappeggio.
 - Madame Vionnet: contesto storico, stile, innovazioni; il taglio a sbieco.
 - Salvatore Ferragamo: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Guccio Gucci: contesto storico, stile, innovazioni; il concetto di artigianato
 - Le icone della moda 1947-2020
 - Christian Dior: contesto storico, stile, innovazioni; il New Look; il tailleur Bar e le linee Dior.
 - Cristobal Balenciaga: contesto storico, stile, innovazioni.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- le sorelle Fontana: contesto storico, stile, innovazioni; l'Alta Sartoria Romana.
 - Giovanni Battista Giorgini: la nascita del Made in Italy.
 - Roberto Capucci: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Renato Balestra: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Yves Saint Laurent: contesto storico, stile, innovazioni; il pret-a-porter di lusso; lo smoking da donna; le collaborazioni con il mondo dell'arte.
 - I movimenti giovanili: Mods, Rockers, Hippy, Punk; il superamento degli archetipi di genere.
 - Vivienne Westwood: contesto storico, stile, innovazioni; la collaborazione con i Sex Pistols.
 - Giorgio Armani: contesto storico, stile, innovazioni; la giacca destrutturata.
 - Valentino: contesto storico, stile, innovazioni; il colore rosso.
 - Gianfranco Ferrè: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Gianni Versace: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Azzedine Alaïa: contesto storico, stile, innovazioni.
 - Jean Paul Gaultier: contesto storico, stile, innovazioni; l'abbigliamento uni-sex; il corpetto con le coppe coniche.
 - John Galiano: contesto storico, stile, innovazioni; l'eclettismo nella moda.
 - Alexander McQueen: contesto storico, stile, innovazioni; simbolismo, esibizioni teatrali, metamorfosi. Visione sfilate: "Highland Rape", AI 1995; "Voss", PE 2001.
 - Miuccia Prada: contesto storico, stile, innovazioni.
- Le peculiarità stilistiche delle capitali della moda: le Big Four.
 - Concetto di stile: dal segno alla forma; contesto storico-culturale e sociale (l'output della società, appartenenza, distinzione e omologazione); contesto geografico (folklore e tradizione popolare, tra antico e nuovo).
 - Visione e analisi delle sfilate: Dior AI 2022/2023, Y.S. Laurent PE 1967, Ferrè PE 1991.



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- I settori della moda. Caratteristiche stilistiche ed estetiche nei vari settori di mercato: prêt-à-porter, pronto moda, haute couture, sportswear, glam&cool.
- Analisi del target di riferimento: parametri e modalità.
- Le figure professionali che concorrono ad accompagnare il prodotto.
- La struttura aziendale: aree e funzioni.
- Promozione e distribuzione del prodotto.

Obiettivi specifici disciplinari

- Identificare e formalizzare le richieste del cliente in contesti di lavoro.
- Identificare le soluzioni possibili e scegliere fra le diverse ipotesi progettuali in base a criteri definiti.
- Ideare una collezione impiegando tecniche grafiche e terminologia specifica sulla base di uno stile proprio.
- Redigere una relazione tecnica coerente con la progettazione proposta.
- Applicare le tecniche di disegno e progettazione di varie tipologie di capo d'abbigliamento.
- Redigere le schede tecniche che accompagnano il capo d'abbigliamento in ogni sua fase di lavorazione.
- Individuare e interpretare le tendenze di costume, dal passato al presente, anche per declinare gli stili, ispirandosi ai modelli noti per realizzarne di nuovi.
- Ideare e sviluppare il processo progettuale della collezione in relazione al target di riferimento.
- Individuare le aree e le funzioni delle principali figure professionali della struttura aziendale moda.
- Individuare i principali strumenti di gestione per la commercializzazione e diffusione di un prodotto industriale o artigianale.

Griglie e criteri di valutazione

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove tengono conto di tre descrittori: conoscenze, abilità e competenze. Hanno contribuito, inoltre, alla determinazione della valutazione: l'impegno, la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro; la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia seconda prova esame di Stato

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI	P. ASSEGNATI
Padronanza delle conoscenze disciplinari e capacità interpretative relative ai nuclei fondamentali di indirizzo Max 5/20	Conoscenze corrette, complete e approfondite di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza correttamente i contenuti disciplinari richiesti, collegandoli in modo pertinente al contesto della prova.	5	
	Conoscenze corrette di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza i contenuti disciplinari richiesti in modo adeguato, con alcune imprecisioni.	4	
	Conoscenze essenziali o parziali di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti corretta ma superficiale o non approfondita.	3	
	Conoscenze frammentarie o poco pertinenti di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti debole o poco chiara.	2	
	Conoscenze molto lacunose di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti scorretta o assente.	1	
	Non svolto	0	
Padronanza dei nuclei fondamentali d'indirizzo con particolare riferimento ai metodi e agli strumenti utilizzati per risolvere le situazioni proposte Max 5/20	Interpreta il tema in modo corretto; sviluppa correttamente le fasi dell'iter progettuale; usa gli strumenti e le tecniche in modo adeguato.	5	
	Interpreta il tema in modo generalmente corretto; sviluppa le fasi dell'iter progettuale con alcune imprecisioni; utilizza strumenti e tecniche in modo generalmente adeguato, con alcune imprecisioni.	4	
	Interpreta il tema in modo essenziale; sviluppa le fasi dell'iter progettuale commettendo alcuni errori; utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo o semplificato.	3	
	Interpretazione del tema debole o poco pertinente; iter progettuale non chiaramente riconoscibile; uso limitato o improprio degli strumenti e delle tecniche.	2	
	Interpretazione del tema non pertinente; iter progettuale sviluppato in modo errato; strumenti e tecniche utilizzati in modo inadeguato o non pertinente.	1	
	Non svolto	0	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e adeguatezza degli elaborati rispetto alle indicazioni fornite Max 7/20	Elaborato completo, pienamente corretto, coerente e adeguato alle richieste della prova	7	
	Elaborato completo, corretto e adeguato, con alcune imprecisioni	6	
	Elaborato completo, accettabile nel suo svolgimento, con diverse imprecisioni ma globalmente coerente	5	
	Elaborato non del tutto completo e/o coerente, essenziale nel suo svolgimento e con numerose imprecisioni	4	
	Elaborato non completo e/o non coerente, con errori rilevanti	3	
	Elaborato incompleto, svolgimento molto limitato, con molti errori diffusi e rilevanti	2	
	Elaborato avviato ma non sviluppato: segni minimi o frammentari	1	
	Non svolto	0	
Capacità di argomentare, analizzare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando	Linguaggio appropriato; esposizione esaustiva ed efficace	3	
	Linguaggio semplice; esposizione non del tutto esaustiva ed efficace	2	
	Linguaggio appena accettabile; esposizione approssimativa	1	
	Non svolto	0	



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



con pertinenza i diversi linguaggi specifici verbali e simbolici Max 3/20			
Totale			/ 20-esimi

Griglia seconda prova esame di Stato alunni con PEI

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI	P. ASSEGNATI
Padronanza delle conoscenze disciplinari e capacità interpretative relative ai nuclei fondamentali di indirizzo, valutando prioritariamente i concetti chiave e i nuclei essenziali, senza richiedere ampiezza o completezza enciclopedica. Max 5/20	Conoscenze corrette, complete e approfondite dei contenuti principali relativamente a processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza correttamente i contenuti disciplinari richiesti, collegandoli in modo pertinente al contesto della prova	5	
	Conoscenze corrette dei contenuti principali relativamente a processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza i contenuti disciplinari richiesti in modo adeguato, con alcune imprecisioni	4	
	Conoscenze essenziali o parziali dei contenuti principali relativamente a processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti corretta ma superficiale o non approfondita.	3	
	Conoscenze frammentarie o poco pertinenti dei contenuti principali relativamente a processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti debole o poco chiara.	2	
	Conoscenze molto lacunose dei contenuti principali relativamente a processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti scorretta o assente.	1	
	Non svolto	0	
Padronanza dei nuclei fondamentali d'indirizzo con particolare riferimento ai metodi e agli strumenti utilizzati per risolvere le situazioni proposte, anche se guidata, valorizzando la comprensione complessiva del processo pur in presenza di sequenze non completamente sviluppate e con supporto iniziale. Max 5/20	Interpreta il tema in modo corretto; sviluppa correttamente le fasi dell'iter progettuale; usa gli strumenti e le tecniche in modo adeguato (anche se guidato e/o con supporti)	5	
	Interpreta il tema in modo generalmente corretto; sviluppa le fasi dell'iter progettuale con alcune imprecisioni; utilizza strumenti e tecniche in modo generalmente adeguato, con alcune imprecisioni (anche se guidato e/o con supporti)	4	
	Interpreta il tema in modo essenziale; sviluppa le fasi dell'iter progettuale commettendo alcuni errori; utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo o semplificato (anche se guidato e/o con supporti)	3	
	Interpretazione del tema debole o poco pertinente; iter progettuale non chiaramente riconoscibile; uso limitato o improprio degli strumenti e delle tecniche (anche se guidato e/o con supporti)	2	
	Interpretazione del tema non pertinente; iter progettuale sviluppato in modo errato; strumenti e tecniche utilizzati in modo inadeguato o non pertinente (anche se guidato e/o con supporti)	1	
	Non svolto (anche se guidato e/o con supporti)	0	
	Elaborato completo, pienamente corretto, coerente e adeguato alle richieste della prova (anche se semplificata)	7	



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e adeguatezza degli elaborati rispetto alle indicazioni fornite, valorizzando la comprensibilità globale e la coerenza del prodotto, senza penalizzare la lentezza esecutiva e le imprecisioni non concettuali. Max 7/20	Elaborato completo, corretto e adeguato, con alcune imprecisioni	6	
	Elaborato completo, accettabile nel suo svolgimento, con diverse imprecisioni ma globalmente coerente	5	
	Elaborato non del tutto completo e/o coerente, essenziale nel suo svolgimento e con numerose imprecisioni	4	
	Elaborato non completo e/o non coerente, con errori rilevanti	3	
	Elaborato incompleto, svolgimento molto limitato, con molti errori diffusi e rilevanti	2	
	Elaborato avviato ma non sviluppato: segni minimi o frammentari	1	
	Non svolto	0	
Capacità di argomentare, analizzare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici verbali e simbolici, valorizzando la chiarezza e la comprensione anche attraverso un linguaggio semplice, esposizione guidata e uso di mappe, senza penalizzare esitazioni o difficoltà espressive legate all'ansia. Max 3/20	Linguaggio appropriato; esposizione esaustiva ed efficace (anche se con supporti)	3	
	Linguaggio semplice; esposizione non del tutto esaustiva ed efficace	2	
	Linguaggio appena accettabile; esposizione approssimativa	1	
	Non svolto	0	
Totale		/ 20^{-esim}	

Riferimenti normativi

La valutazione è effettuata in conformità alla Legge 104/1992 (art. 16), al D.Lgs. 66/2017 e s.m.i., al D.M. 182/2020 (PEI), alla Legge 170/2010 e al D.M. 5669/2011, nonché in conformità a quanto previsto dall'Ordinanza Ministeriale vigente per l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026, con particolare riferimento alle disposizioni relative agli studenti con disabilità e con DSA.

Essa è riferita al percorso personalizzato dell'alunna e finalizzata a rilevare il livello di apprendimento raggiunto, garantendo condizioni di verifica coerenti con il profilo di funzionamento, attraverso l'uso di strumenti compensativi, misure dispensative e adeguamenti delle modalità di somministrazione delle prove.

Linee guida DSA – D.M. 5669/2011

Articolo 6 – Forme di verifica e di valutazione

Le istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono allo studente con DSA di dimostrare il livello di apprendimento raggiunto, prevedendo condizioni adeguate allo svolgimento delle prove, con particolare attenzione ai contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.

Per l'indicatore relativo agli aspetti formali, la valutazione non scende al di sotto del livello base, in coerenza con le Linee guida DSA.

Adattamenti operativi (coerenti con PEI e normativa DSA):

- Uso di mappe concettuali semplificate (parole chiave)
- Tempo aggiuntivo
- Possibilità di scaletta guidata
- Valutazione centrata su contenuti e comprensione, non sugli errori formali

Eventuale mediazione del docente nella consegna



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia prove orali

VOTAZIONE IN DECIMI	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
1-2	Non conosce gli argomenti proposti	Nessuna	Nessuna
3-4	Gravi carenze di base. difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali ed elementari degli argomenti trattati. Conoscenze frammentarie e superficiali	Esposizione imprecisa e confusa. Mostra difficoltà di rielaborazione anche se guidato.	Ha difficoltà ad utilizzare concetti e linguaggi specifici.
5	La conoscenza dei contenuti della disciplina è disorganica e non pienamente sufficiente. La comprensione è confusa.	L'esposizione è incompleta, imprecisa, poco efficace, anche se guidato.	Ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli più importanti.
6	Mostra una complessiva conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina.	Usa un linguaggio semplice, l'esposizione e la rielaborazione risulta quasi adeguata.	Ha essenziali capacità di comprensione degli elementi di studio. Sa esprimere in modo elementare i concetti più importanti
7	Mostra di possedere conoscenze sostanzialmente complete. Ha assimilato i concetti base delle discipline.	Il metodo di lavoro è personale. Il linguaggio è chiaro e corretto.	Ha discrete capacità di comprensione degli elementi di studio. Usa un metodo di lavoro sufficientemente autonomo.
8	Mostra di possedere conoscenze complete dei contenuti disciplinari.	Ha una buona autonomia operativa. Si esprime con sicurezza e proprietà di linguaggio utilizzando le conoscenze acquisite in modo completo.	Dimostra un buon livello di conoscenza degli elementi di studio, riesce ad individuare i collegamenti interdisciplinari. Il metodo di lavoro è personale.
9	Mostra di possedere conoscenze complete ed approfondite dei contenuti disciplinari.	Il metodo di lavoro è personale e dimostra la padronanza delle abilità possedute anche in situazioni di apprendimento complesse. Si esprime con un linguaggio chiaro ed appropriato.	Ha acquisito capacità di rielaborazione e sa utilizzare i contenuti appresi in situazioni diverse. Dimostra una piena conoscenza degli elementi di studio.
10	Mostra di possedere conoscenze complete e ben approfondite dei contenuti disciplinari.	Il metodo di lavoro è personale con apporti di approfondimento, nonché di analisi critica. Si esprime con un linguaggio chiaro, ricco ed efficace.	Collega con facilità conoscenze attinte da ambiti disciplinari diversi. Dimostra una piena e approfondita conoscenza degli elementi di studio.



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591

Griglia prove orali alunni con PEI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)						
	Livello / Voto	Livello / Voto	Livello / Voto	Livello / Voto	Livello / Voto	Livello / Voto
	insufficienza/1-2-3	mediocrità/4-5	base / 6	intermedio / 7	avanzato / 8	avanzato / 9
				Lo studente,		
[1]	in un contesto strutturato continuamente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma	in un contesto strutturato e parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma	sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato	sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia	in contesti prevedibili di lavoro o di studio, in autonomia	in contesti prevedibili di lavoro o di studio, in autonomia
[2]	non distingue le caratteristiche principali di uno stilista ma non sa collocarne la produzione in un contesto storico, dimostrando uno scarso interesse personale	distingue parzialmente le caratteristiche principali di uno stilista ma non sa collocarne la produzione in un contesto storico dimostrando uno scarso interesse personale	distingue le caratteristiche principali di uno stilista collocandone la produzione in modo essenziale nel contesto storico di riferimento, dimostrando uno scarso interesse personale	distingue le caratteristiche principali di uno stilista, collocandone la produzione nel contesto storico di riferimento	individua i dati relativi allo stilista e alla sua produzione	individua con sicurezza i dati relativi allo stilista e alla sua produzione
[3]	non coglie lo stile, non descrive il contenuto e il messaggio culturale dello stilista	coglie parzialmente lo stile, descrive il contenuto e il messaggio culturale dello stilista in modo parziale e poco chiaro	Coglie lo stile, descrivendone il contenuto e il messaggio culturale in modo semplice.	Distingue correttamente lo stile, descrivendone il contenuto e il messaggio culturale in modo discreto. Dimostra coinvolgimento personale	Distingue correttamente lo stile, descrivendone il contenuto e il messaggio culturale in modo coerente e adeguato, con qualche incertezza. Dimostra coinvolgimento personale.	Distingue correttamente lo stile, descrivendone il contenuto e il messaggio culturale in modo coerente e adeguato. Dimostra autonomia e coinvolgimento personale.
[4]	Non espone il contenuto in maniera adeguata	Esponde il contenuto in modo parziale e con errori	Esponde il contenuto in modo sintetico	Esponde in modo completo le informazioni elaborate	Descrive con proprietà di linguaggio ciò che osserva, con qualche incertezza. Sa esporre in pubblico, esprimendosi in modo appropriato	Descrive con proprietà di linguaggio ciò che osserva. Espone un commento critico. Sa esporre in pubblico, esprimendosi in modo appropriato
						Esponde in modo esauriente e ricco di particolari, inserendo appropriati commenti personali. Espone in pubblico con proprietà di linguaggio coinvolgendo gli interlocutori



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia prova grafica I quadrimestre

Valutazione e voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
Assolutamente negativa Voti 1-2	Risposte nulle o completamente errate.	Non rilevabili.	Non rilevabili.
Del tutto insufficiente Voto 3	Fornisce risposte frammentarie in relazione alle conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Non è in grado di applicare regole di base, non riconosce e non utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Commette molti e gravi errori negli argomenti riguardanti i processi e i prodotti della filiera T/A.
Gravemente insufficiente Voto 4	Riferisce poche e superficiali conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo improprio.	Non è in grado di individuare i processi della filiera d'interesse, usa un linguaggio e una procedura incerti ed un terminologia non appropriata, commette molti errori.
Mediocre (insufficienza non grave) Voto 5	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo in modo parziale.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo parziale. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A, con qualche incertezza.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali in modo impreciso. Se guidato, effettua collegamenti di tipo parziale.
Sufficiente Voto 6	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali.
Discreto Voto 7	Dimostra di possedere le conoscenze previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende le informazioni, le regole e la terminologia specifica in modo soddisfacente.	Sa individuare le informazioni essenziali delle discipline e le utilizza in modo corretto, applicando le procedure più importanti. Sa utilizzare le informazioni sulle tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A con chiarezza.	Riesce a selezionare le informazioni più opportune alla risposta da produrre, individua i modelli di riferimento nelle varie discipline del settore T/A, è in grado di esporre valutazioni personali. Si esprime con chiarezza ed adeguata proprietà di linguaggio tecnico.
Buono Voto 8	Dimostra conoscenze complete e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Sa individuare i concetti, i procedimenti, i problemi proposti che riesce ad analizzare efficacemente, stabilendo relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando elevate capacità di analisi e di sintesi. Si esprime con disinvoltura e con appropriate valutazioni personali, sa operare collegamenti interdisciplinari. Progetta prodotti e componenti anche con l'ausilio di software dedicati.
Ottimo Voto 9	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Eccellente Voto 10	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise in tutte le discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti. Dimostra inoltre autonomia intellettuale e spiccata capacità di orientamento nel proprio settore.
-----------------------	--	--	--

Griglia prova grafica I quadrimestre alunni con PEI

Valutazione voto	e Conoscenze	Capacità	Competenze
Assolutamente negativa Voti 1-2	Risposte nulle o completamente errate.	Non rilevabili.	Non rilevabili.
Del tutto insufficiente Voto 3	Fornisce risposte frammentarie in relazione alle conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Non applica regole di base, non riconosce e non utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro, neanche se guidato.	Commette molti errori negli argomenti riguardanti i processi e i prodotti della filiera T/A, anche se guidato.
Gravemente insufficiente Voto 4	Riferisce poche e frammentarie conoscenze degli argomenti previsti nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo non coerente e appropriato.	Non individua i processi della filiera d'interesse, usa un linguaggio e una procedura incerti ed una terminologia non del tutto appropriata, commette molti errori.
Mediocre (insufficienza non grave) Voto 5	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo in modo parziale.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline in modo quasi del tutto coerente. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A, con qualche incertezza.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali in modo impreciso. Se guidato, effettua collegamenti di tipo parziale.
Sufficiente Voto 6	Dimostra di possedere le conoscenze minime previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo.	Applica regole e procedure fondamentali delle discipline. Riconosce e utilizza correttamente simbologie e distingue tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A.	Individua i processi della filiera d'interesse e individua i prodotti intermedi e finali.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Discreto Voto 7	Dimostra di possedere le conoscenze previste nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende le informazioni, le regole e la terminologia specifica in modo soddisfacente.	Sa individuare le informazioni essenziali delle discipline e le utilizzazioni più opportune alla risposta in modo corretto, applicando le procedure più importanti. Sa utilizzare le informazioni sulle tipologie di prodotti e materiali della filiera T/A con chiarezza.	Riesce a selezionare le informazioni più opportune alla risposta da produrre, individua i modelli di riferimento nelle varie discipline del settore T/A, è in grado di esporre valutazioni personali. Si esprime con chiarezza ed adeguata proprietà di linguaggio tecnico.
Buono Voto 8	Dimostra conoscenze complete e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Sa individuare i concetti, i procedimenti, i problemi proposti che riesce ad analizzare efficacemente, stabilendo relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza correttamente simbologie e strumenti di lavoro.	Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando elevate capacità di analisi e di sintesi. Si esprime con disinvoltura e con appropriate valutazioni personali, sa operare collegamenti interdisciplinari. Progetta prodotti e componenti anche con l'ausilio di software dedicati.
Ottimo Voto 9	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise nelle varie discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti.
Eccellente Voto 10	Dimostra conoscenze complete, approfondite e precise in tutte le discipline caratterizzanti l'indirizzo, comprende tutte le informazioni, le regole e utilizza puntualmente la terminologia specifica.	Possiede i concetti, la conoscenza dei procedimenti, le problematiche proposte, stabilisce relazioni e collegamenti validi. Si esprime con disinvoltura. Utilizza simbologie e strumenti di lavoro in modo corretto, essenziale e personale.	Si esprime con disinvoltura anche su argomenti impegnativi con appropriate valutazioni personali. Propone approfondimenti personali, esprime giudizi autonomi e valutazioni complete e pertinenti. Dimostra inoltre autonomia intellettuale e spiccata capacità di orientamento nel proprio settore.

Per gli alunni con PEI, relativamente anche a quanto riportato nel documento di didattica personalizzata, per la valutazione si fa riferimento: alla conoscenza degli argomenti principali della disciplina, dando maggiore importanza ai concetti chiave, anche se frutto di un percorso guidato e con uso di mappe, schemi ed esercizi guida; all'uso dei principali strumenti per lo svolgimento della prova grafica, valorizzando la comprensibilità globale e la coerenza del prodotto, senza penalizzare la lentezza esecutiva e le imprecisioni non concettuali.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



Griglia prova grafica (II quadrimestre)

A) Padronanza delle competenze tecnico-professionali: analisi, comprensione e coerenza dello sviluppo del processo progettuale in tutte le fasi proposte. Max 4/20	Processo progettuale completo e coerente	4	
	Processo progettuale parzialmente completo e coerente	3	
	Processo progettuale non completo ma non del tutto coerente	2	
	Processo progettuale non completo e non coerente	1	
	Non svolto	0	
B) Correttezza del segno grafico, dell'uso delle tecniche coloristiche, delle proporzioni. Coerenza degli elaborati tecnico-progettuali. Max 8/20	Grafica pienamente corretta, coerente e adeguata	8	
	Grafica corretta e adeguata, con lievi imprecisioni	7	
	Grafica corretta, con alcune parziali imprecisioni o incoerenze	6	
	Grafica accettabile, con diverse imprecisioni grafiche ma globalmente coerente	5	
	Grafica essenziale e con numerose imprecisioni	4	
	Grafica non del tutto corretta, con errori rilevanti	3	
	Grafica molto limitata: elaborato incompleto con errori diffusi	2	
	Grafica avviata ma non sviluppata: segni minimi o frammentari	1	
	Non svolto	0	
C) Padronanza delle conoscenze disciplinari sia grafiche sia teoriche. Max 5/20	Completa e approfondita	5	
	Completa con qualche imprecisione	4	
	Essenziale	3	
	Superficiale, frammentaria o confusa	2	
	Conoscenza solo parziale degli argomenti	1	
	Non svolto	0	
D) Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando in modo pertinente il linguaggio specifico della disciplina. Max 3/20	Linguaggio appropriato; esposizione esaustiva ed efficace	3	
	Linguaggio semplice; esposizione non del tutto esauriente ed efficace	2	
	Linguaggio appena accettabile; esposizione approssimativa	1	
	Non svolto	0	
		Totale	/ 20 esimi

NB: nel II quadrimestre è stata adottata una griglia differente da quella del primo quadrimestre, sebbene concettualmente non dissimile, nell'ottica di preparare le studentesse alla valutazione in 20esimi, in quanto la griglia è stata articolata in modo simile a quella per la seconda prova dell'esame di maturità.

Griglia prova grafica alunni con PEI

A) Padronanza delle competenze tecnico-professionali: analisi, comprensione e coerenza dello sviluppo del processo progettuale in tutte le fasi proposte. Max 4/20	Processo progettuale completo e coerente (anche con supporti)	4	
--	---	---	--



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



sionali: analisi, comprensione e coerenza dello sviluppo del processo progettuale in tutte le fasi proposte, anche se guidata, valorizzando la comprensione complessiva del processo pur in presenza di sequenze non completamente sviluppate e con supporto iniziale. Max 4/20	Processo progettuale parzialmente completo e parzialmente coerente (guidato)	3	
	Processo progettuale parzialmente completo ma non coerente	2	
	Processo progettuale limitato	1	
	Non svolto	0	
B) Correttezza del segno grafico, dell'uso delle tecniche coloristiche, delle proporzioni. Coerenza degli elaborati tecnico-progettuali, valorizzando la comprensibilità globale e la coerenza del prodotto, senza penalizzare la lentezza esecutiva e le imprecisioni non concettuali. Max 8/20	Grafica corretta e adeguata alle richieste della prova (anche se semplificata)	8	
	Grafica corretta e adeguata, con lievi imprecisioni	7	
	Grafica complessivamente corretta, con alcune imprecisioni o incoerenze	6	
	Grafica essenziale, complessivamente corretta, ma con diverse imprecisioni o incoerenze	5	
	Grafica molto essenziale e con diverse imprecisioni o incoerenze	4	
	Grafica poco chiara, con errori evidenti	3	



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	Grafica molto limitata: elaborato incompleto con errori diffusi	2	
	Grafica avviata ma non sviluppata: segni minimi o frammentari	1	
	Non svolto	0	
C) Padronanza delle conoscenze disciplinari sia grafiche sia teoriche, valutando prioritariamente i concetti chiave e i nuclei essenziali, senza richiedere ampiezza o completezza enciclopedica. Max 5/20	Conosce tutti i concetti principali	5	
	Conosce tutti i concetti principali, con qualche imprecisione	4	
	Conoscenze essenziali dei concetti principali	3	
	Conoscenze superficiali, frammentarie o confuse dei concetti principali	2	
	Conoscenza solo parziale dei concetti principali	1	
	Non svolto	0	
D) Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando in modo pertinente il linguaggio	Linguaggio appropriato; esposizione esaustiva ed efficace (anche se con supporti)	3	



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



specifico della disciplina, valorizzando la chiarezza e la comprensione anche attraverso un linguaggio semplice, esposizione guidata e uso di mappe, senza penalizzare esitazioni o difficoltà espressive legate all'ansia. Max 3/20	Linguaggio semplice; esposizione non del tutto esaustiva ed efficace	2	
	Linguaggio appena accettabile; esposi- zione approssimativa	1	
	Non svolto	0	
Totale			/ 20 esimi

Disciplina: Inglese

Classe: 5° A MIT

Docente: prof.ssa Carella Anna Livia

Testo in adozione: GHERARDELLI PAOLA / WILEY HARRISON ELISA, IN STYLE / ENGLISH FOR THE FASHION WORLD, HOEPLI

Articolazione dei contenuti svolti

High-tech fashion:

Technological advances in fabric

Wearable technology

Hi-tech presentations

The collection

What is a collection?

Market research

The creation of a collection: mood boards



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Marketing and advertising

Understanding the market for your business plan

The promotional mix

Fashion forecasting

Consumer questionnaires

The fashion show

Producing a runway show

Location and space

The models

Inviting the right people

Lighting

Music

Fashion online

Using a website as your shop window

Choosing a web designer

Planning your website

Using social media

What is a fashion blog?

Fashion portfolio

Preparing your portfolio

What makes a winning portfolio?

Portfolio cover and business cards

UDA MULTIDISCIPLINARE

LA DONNA NEL TEMPO E NELLA VITA

What is fashionable

What is fashion

Who decides what's in fashion

What do clothes reveal



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



Women in fashion: icons who shaped the industry.

ED. CIVICA

Fast fashion:

-Definition -What is -Where can you buy fast fashion -Pros and cons

Definire "fast fashion" e differenziarlo da "slow fashion" o "fashion sostenibile".

Descrivere l'impatto ambientale dei cicli produttivi veloci (acqua, CO₂, rifiuti tessili).

Spiegare le condizioni di lavoro nelle filiere globali e riconoscere le violazioni dei diritti umani.

Pensare alternative sostenibili legate al settore di indirizzo (upcycling, capsule wardrobe, scelta materiali).

Riflettere sulle proprie abitudini di acquisto.

Obiettivi specifici disciplinari:

In linea con quanto previsto in sede di programmazione di dipartimento, il piano di lavoro di questo anno scolastico si è proposto i seguenti obiettivi:

-Livello B1-B1+: Riutilizzare in modo autonomo e personale le conoscenze e le competenze acquisite in situazioni di vita reale e professionale. Dimostrare una buona padronanza della lingua nei diversi registri.

Obiettivi generali:

- comprendere in modo approfondito diversi testi in lingua straniera relativi al settore professionalizzante;
- estrapolare informazioni da documenti specifici facendone un'analisi adeguata;
- riferire su argomenti specifici dimostrando capacità di rielaborazione e collegamento interdisciplinare;
- comporre brevi brani relativi al settore di indirizzo

Griglia di valutazione prova scritta per il triennio (Lingue straniere)

Voto	CONOSCENZE ED ESECUZIONE DEL COMPITO	COMPRENSIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA	LESSICO	PRODUZIONE ED EFFICACIA COMUNICATIVA



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



9-10	Conoscenza ampia, (molto) approfondita e dettagliata dei contenuti con spunti personali (ed originali). Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo ed articolato	Comprensione del testo completa e approfondita in tutte le sue parti. Contenuto aderente alla consegna e pertinente	Organizza il testo in modo efficace e coerente. Lay-out, registro e stile appropriati	Usa le strutture morfosintattiche in modo articolato, corretto ed appropriato	Lessico ricco / ampio e appropriato. L'ortografia è corretta. Eventuali imprecisioni irrilevanti	Produzione molto approfondita ed articolata di messaggi/informazioni. Produce un testo efficace e personale rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
8	Conoscenza completa, articolata e sistematizzata / contenuto pertinente, organico e chiaro. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo e pertinente	Completa comprensione del testo. Contenuto aderente alla consegna, pertinente e chiaro	Organizza il testo in modo abbastanza efficace e coerente. Lay-out, registro e stile adeguati	Usa le strutture morfosintattiche in modo articolato e corretto pur se con qualche lieve errore	Lessico vario ed appropriato. Occasionali errori di ortografia.	Produzione completa di messaggi/informazioni. Produce un testo abbastanza efficace e personale rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
7	Conoscenza esauriente dei contenuti che risultano pertinenti, chiari ma non particolarmente dettagliati. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo	Comprensione del testo con qualche imprecisione. Contenuto aderente alla consegna	Organizza il testo in modo abbastanza efficace e coerente. Lay-out, registro e stile abbastanza adeguati.	Usa le strutture morfosintattiche in modo sostanzialmente corretto, con qualche errore grammaticale	Lessico semplice ma generalmente appropriato. Qualche errore di ortografia	Produzione abbastanza sicura e pertinente di messaggi/informazioni. Produce un testo abbastanza efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
6	Conoscenza delle idee di base / contenuto semplice ma pertinente. Sa rispondere alle	Comprensione del testo nei suoi punti fondamentali con qualche imprecisione. Contenuto	Sviluppa il testo in modo non sempre organizzato ma accettabile rispetto al compito.	Usa le strutture morfosintattiche commettendo errori che tuttavia non impediscono la comprensibilità	Lessico limitato ma abbastanza appropriato, che non impedisce la comprensibilità del	Produzione semplice ma essenziale di messaggi/informazioni. Produce un testo comprensibile ma non sempre efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	indicazioni del compito in modo essenziale.	sostanzialmente adeguato alla consegna	Lay-out, registro e stile parzialmente adeguati.	globale	messaggio. Qualche errore di ortografia	
5	Conoscenze parziali / contenuto modesto o semplice ma non sempre pertinente. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo incompleto	Comprensione parziale e/o superficiale del testo con qualche imprecisione. Contenuto parzialmente adeguato alla consegna	Organizza e sviluppa il testo in modo poco chiaro e incoerente rispetto al compito. Lay-out, registro e stile inadeguati.	Usa le strutture morfosintattiche con difficoltà e commette errori che a volte impediscono la comprensibilità del testo	Lessico limitato e non sempre appropriato che a volte compromette la comprensibilità del testo. Sono presenti errori ortografici	Produzione incompleta di messaggi/informazioni. Produce un testo poco comprensibile e inadeguato rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
4	Conoscenze lacunose e frammentarie /contenuto poco pertinente e confuso. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo lacunoso.	Comprensione lacunosa e frammentaria del testo. Contenuto non adeguato alla consegna	Non sa organizzare e sviluppare il testo in modo chiaro e coerente. Usa lay-out, registro e stile inadeguati.	Usa le strutture morfosintattiche con grosse difficoltà e commette errori che spesso impediscono la comprensibilità del testo.	Lessico limitato e improprio che spesso impedisce la comprensibilità del testo. (Molti) errori ortografici	Produzione frammentaria e molto lacunosa di messaggi/informazioni. Produce un testo poco comprensibile e inadeguato rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
3	Molto frammentaria e limitata conoscenza dei contenuti. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo scarso	Scarsa comprensione e/o svolgimento gravemente scorretto	Non sa organizzare un testo	Non sa usare le strutture morfosintattiche. Il testo non è comprensibile	Lessico molto limitato e improprio. Numerosi errori ortografici	Gravi difficoltà nella produzione di messaggi/informazioni. Non sa produrre un testo comprensibile rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto
2	Rifiuto formale di svolgere la prova					



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia di valutazione prova orale per il triennio (Lingue straniere)

Giudizio	Lingua	Conoscenze	Competenze	Capacità
Nullo 1-3	Conosce poche strutture grammaticali e le usa in modo scorretto Il lessico è inappropriato Non sa usare le strutture sintattiche	Non conosce i contenuti	Non riconosce i registri e le funzioni linguistiche Non applica le conoscenze in situazioni nuove e non effettua alcuna analisi	Non sa individuare i concetti chiave Espone in modo stentato e impreciso
Da Gravemente Insufficiente ad Insufficiente 4-5	Utilizza le strutture grammaticali in modo impreciso Il lessico è approssimativo Strutturazione sintattica non scorrevole	Conosce alcuni elementi in modo generico ed impreciso	Non riconosce i registri e le funzioni Applica le conoscenze commettendo errori e non riesce a condurre analisi con correttezza	Tenta sintesi/analisi parziali di argomenti circoscritti Espone in modo stentato e impreciso
Sufficiente 6	Utilizza le strutture grammaticali con sufficiente precisione Il lessico è accettabile La strutturazione sintattica è semplice	Conosce i contenuti in modo non approfondito	Sa riconoscere generi, registri e funzioni Applica le conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore	Talora sa sintetizzare/analizzare argomenti anche se non del tutto autonomamente Espone in modo abbastanza scorrevole anche se non sempre corretto e appropriato
Da Discreto a Buono 7-8	Utilizza adeguatamente le strutture grammaticali Usa termini quasi sempre pertinenti Usa strutture sintattiche semplici, ma variate	Conosce i contenuti	Sa esporre le proprie conoscenze in modo personale e adeguato	Sa sintetizzare/analizzare un argomento presentando talvolta collegamenti all'interno della disciplina Espone in modo corretto e fluido



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Ot- timo 9-10	Utilizza le strutture cor- rettamente L'uso del lessico è perti- nente La strutturazione sintat- tica è varia	Conosce ap- profondita- mente i con- tenuti	Spazia con facilità nell'analisi sostenendola con apporti personali	Sa sintetizzare e analizzare approfonditamente gli ar- gomenti proposti, individ- uando, talvolta, collegamenti anche tra più discipline Espone in modo accurato, efficace e fluido
------------------------------	--	--	--	--

**5 A MIT – INGLESE- Griglia di valutazione alunni con
 Piano Didattico Personalizzato**

Prova scritta – Lingua straniera

Voto	Conoscenze e svolgimento del compito	Comprensione del testo	Organizzazione del testo	Correttezza mor- fosintattica e lessico	Efficacia co- municativa
9-10	Conoscenze com- plete degli ar- gomenti essenzi- ali. Risponde al compito in modo chiaro e com- pleto.	Comprende tutte le informazioni principali e sec- ondarie.	Testo chiaro e ben organizzato.	Strutture gen- eralmente cor- rette; pochi er- rori non gravi. Lessico adeguato.	Messaggio chi- aro ed efficace.
8	Conoscenze adeguate dei contenuti prin- cipali. Compito svolto in modo perti- nente.	Comprende le in- formazioni prin- cipali del testo.	Testo organizzato in modo semplice ma coerente.	Alcuni errori che non compromet- tono la compren- sione. Lessico semplice ma ap- propriato.	Messaggio comprensibile e abbastanza chi- aro.
7	Conoscenze es- senziali. Risponde al compito nelle parti principali.	Comprende il senso generale del testo.	Organizzazione semplice del testo.	Errori presenti ma il messaggio rimane compren- sibile. Lessico di base.	Comunicazione semplice ma chiara.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



6	Conoscenze minime. Il compito è svolto in modo parziale.	Comprende solo le informazioni principali.	Testo molto semplice con organizzazione limitata.	Diversi errori ma il significato generale è comprensibile.	Messaggio essenziale ma comprensibile.
---	--	--	---	--	--



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



5	Conoscenze molto limitate. Compito svolto solo in minima parte.	Comprensione parziale e incerta.	Testo poco organizzato.	Molti errori che rendono difficile la comprensione.	Comunicazione poco chiara.
4 o meno	Conoscenze insufficienti. Compito non svolto adeguatamente.	Comprensione molto scarsa o assente.	Testo disorganizzato o incompleto.	Errori molto gravi e frequenti.	Messaggio non comprensibile.

Prova orale

Voto	Conoscenza dei contenuti	Comprensione delle domande	Correttezza linguistica	Lessico	Fluenza ed efficacia comunicativa
9-10	Conoscenze complete degli argomenti essenziali.	Comprende pienamente le domande.	Strutture generalmente corrette con pochi errori.	Lessico adeguato e abbastanza vario.	Espressione chiara e sicura.
8	Buona conoscenza dei contenuti principali.	Comprende le domande senza difficoltà.	Alcuni errori ma comunicazione corretta.	Lessico semplice ma appropriato.	Espressione abbastanza fluida.
7	Conoscenze essenziali ma corrette.	Comprende le domande principali.	Errori presenti ma non gravi.	Lessico di base.	Comunicazione semplice ma chiara.
6	Conoscenze minime degli argomenti.	Comprende le domande più semplici.	Diversi errori ma il messaggio è comprensibile.	Lessico molto semplice.	Espressione lenta ma comprensibile.



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
 Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



5	Conoscenze molto limitate.	Comprensione parziale delle domande.	Molti errori linguistici.	Lessico povero.	Comunicazione difficoltosa.
4 o meno	Conoscenze insufficienti.	Non comprende le domande.	Errori molto gravi e frequenti.	Lessico inadeguato.	Messaggio non comprensibile.

GRIGLIE INGLESE classe 5A MIT– percorso individualizzato alunni con PEI

Griglia orale

GIUDIZIO	VOTO	LINGUA	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
Gravemente insufficiente	1–3	Espressione molto difficoltosa; uso molto limitato della lingua	Conoscenze molto scarse	Non applica le conoscenze	Non riesce ad organizzare il discorso
Insufficiente	4–5	Espressione frammentata; lessico limitato	Conoscenze parziali	Applica in modo incerto	Discorso poco organizzato
Sufficiente	6	Espressione semplice ma comprensibile	Conosce i contenuti principali	Applica in contesti guidati	Discorso semplice ma coerente
Discreto/Buono	7–8	Espressione abbastanza chiara	Conoscenze adeguate	Applica e rielabora in modo semplice	Discorso abbastanza organizzato
Ottimo	9–10	Espressione fluida su contenuti noti	Conoscenze complete	Applica e rielabora autonomamente	Discorso ben organizzato



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia

Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia scritto

VOTO	CONOSCENZE ED ESECUZIONE DEL COMPITO	COMPRENSIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA	LESSICO	PRODUZIONE ED EFFICACIA COMUNICATIVA
9-10	Conoscenza completa e sicura dei contenuti, anche con semplici spunti personali. Risponde in modo completo e pertinente.	Comprende il testo in modo completo e corretto nelle informazioni principali e secondarie.	Organizza il testo in modo chiaro, ordinato e coerente.	Usa strutture corrette con errori minimi e non rilevanti.	Lessico appropriato e abbastanza vario.	Produce un testo efficace, chiaro e personale, adeguato allo scopo comunicativo.
8	Conoscenza buona e completa dei contenuti. Risponde in modo pertinente e abbastanza articolato.	Comprende il testo in modo corretto con lievi imprecisioni.	Organizza il testo in modo abbastanza chiaro e coerente.	Usa strutture corrette con qualche lieve errore non penalizzante.	Lessico adeguato e generalmente appropriato.	Produce un testo chiaro e abbastanza efficace rispetto allo scopo.
7	Conoscenza essenziale ma sicura dei contenuti. Risponde in modo completo nelle parti principali.	Comprende il testo nei punti fondamentali con qualche incertezza.	Testo sufficientemente ordinato e coerente.	Alcuni errori grammaticali ma il messaggio resta chiaro.	Lessico semplice ma adeguato.	Produzione pertinente e comprensibile, abbastanza efficace.
6	Conoscenza dei contenuti di base. Risponde in modo essenziale ma pertinente.	Comprende il significato generale e le informazioni principali.	Testo semplice ma accettabile e comprensibile.	Errori presenti ma non tali da compromettere la comprensione.	Lessico limitato ma funzionale alla comunicazione.	Produce un testo semplice ma comprensibile e adeguato nelle parti essenziali.
5	Conoscenze parziali e non sempre pertinenti. Risponde in modo incompleto.	Comprensione parziale e superficiale del testo.	Organizzazione poco chiara ma riconoscibile.	Errori frequenti che talvolta ostacolano la comprensione.	Lessico semplice e ripetitivo, non	Produzione incompleta ma con alcuni elementi



Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



VOTO	CONOSCENZE ED ESECUZIONE DEL COMPITO	COMPRENSIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE	CORRETTEZZA MORFOSINTAT- TICA	LESSICO	PRODUZIONE ED EFFICACIA CO- MUNICATIVA
					sempre adeguato.	comunicativi comprensibili.
4	Conoscenze lacunose e frammentarie. Risponde in modo molto incompleto.	Comprensione limitata e frammentaria.	Testo poco organizzato e poco coerente.	Errori numerosi che rendono difficile la comprensione.	Lessico povero e spesso improprio.	Produzione molto lacunosa e poco comprensibile.
3	Conoscenze molto scarse. Non riesce a sviluppare il compito.	Comprensione gravemente insufficiente.	Non riesce a organizzare il testo.	Gravi errori che impediscono la comprensione.	Lessico molto limitato e inadeguato.	Testo non comprensibile o quasi assente.
2	Rifiuto formale di svolgere la prova.	—	—	—		



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Allegato 2
Percorsi e progetti di Educazione civica
A.S. 2025/2026

Discipline	Percorso curricolare	Obiettivi specifici di apprendimento	n. di ore
Italiano	Area 1 Costituzione <u>Rispetto dell'altro: le discriminazioni nella letteratura italiana e nella storia.</u>	- Conoscere il contesto storico, culturale e letterario dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi. - Riflettere sul concetto di discriminazione e di diritto alla libertà sotto qualsiasi forma - Collocare fenomeni discriminatori in specifici contesti storici - Individuare stereotipi, pregiudizi e rappresentazioni dell'alterità nella letteratura italiana - Argomentare in modo autonomo su temi legati a inclusione, identità, diritti - Comprendere il valore dei diritti fondamentali - Sviluppare consapevolezza rispetto al linguaggio e ai comportamenti discriminatori	4
Storia	Area 1 Costituzione <u>Diritti e doveri dei lavoratori, la nascita del movimento operaio dalla seconda rivoluzione industriale ad oggi</u>	- Conoscere il contesto storico, culturale e letterario dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi. - Riflettere sui diritti e doveri dei lavoratori e sulle condizioni lavorative. - Ricostruire le condizioni di lavoro durante la seconda rivoluzione industriale	4



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		- Analizzare le relazioni tra sviluppo economico, innovazione tecnologica e condizioni di lavoro - Confrontare le condizioni lavorative del passato con quelle attuali	
Storia	Area 1 Costituzione <u>La donna lavoratrice: il ruolo della donna dai primi del '900 a oggi</u>	- Conoscere il contesto storico, culturale e letterario dai primi del '900 a oggi. - Riflettere sull'evoluzione del ruolo della donna. - Distinguere tra uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale - Riconoscere forme di discriminazione nel lavoro - Comprendere come stereotipi culturali e modelli sociali influenzino le opportunità lavorative - Comprendere il valore della parità di genere come principio costituzionale e democratico	2
Scienze motorie e sportive	Area 1 Costituzione <u>La struttura delle organizzazioni sportive dall'A.S.D. al C.I.O</u>	- Conoscere la struttura del sistema sportivo italiano e internazionale - Distinguere le funzioni di: - A.S.D. - Federazioni sportive - CONI - CIO - Comprendere il rapporto tra sport, istituzioni e società civile	2
IRC	Area 1 Costituzione	Eliminare, anche nel linguaggio quotidiano, tutti quegli elementi	2



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



	<u>lo e l'altro</u>	che denotano pregiudizi e non rispetto nei confronti dell'altro; • Riconoscere i valori cristiani ancora presenti nella nostra società; • Essere in grado di elencare una serie di valori giudicati importanti per la propria vita; • Discutere e commentare criticamente con gli altri compagni i valori enunciati; • Capire l'importanza di avere una scala di valori su cui confrontare la propria vita; • Vivere coerentemente le scelte di vita rispettose dell'individuo e della società; • Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo	
Progettazione e Produzione	AREA 2 Sviluppo sostenibile <u>Riciclo dei prodotti tessili</u> <u>Tessuti innovativi e intelligenti</u> <u>MODA E SOSTENIBILITÀ - L'industria circolare nella moda.</u> <u>Vintage, upcycling e recycling, materiali avanzati.</u>	• Conoscere le dinamiche della fast fashion e i suoi impatti ambientali, sociali ed economici. • Conoscere i concetti chiave dell'Agenda 2030 rilevanti per la moda. • Riconoscere esempi concreti di designer e imprese che adottano pratiche sostenibili e le strategie che utilizzano. • Analizzare le relazioni tra sviluppo economico e innovazione tecnologica.	4



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		- Progettare una soluzione di riciclo o riuso per un capo dismesso. - Comunicare in modo chiaro e persuasivo i risultati di analisi e progetti.	
Inglese	Area 2 Sviluppo sostenibile <u>Fast fashion</u>	- Fast fashion:(Definition-What is - Where can you buy -Pros and cons) - Saper dire in inglese: - Definire “fast fashion” e differenziarlo da “slow fashion” o “Ecofriendly fashion”. - Descrivere l’impatto ambientale dei cicli produttivi veloci (acqua, CO₂, rifiuti tessili). - Spiegare le condizioni di lavoro nelle filiere globali e riconoscere le violazioni dei diritti umani. - Pensare alternative sostenibili legate al settore di indirizzo (upcycling, capsule wardrobe, scelta materiali). - Riflettere sulle proprie abitudini di acquisto.	4
TAMPP	Area 2 Sviluppo sostenibile <u>Riciclo dei prodotti tessili</u> <u>Tessuti innovativi e intelligenti</u> <u>MODA E SOSTENIBILITÀ – L’industria circolare nella moda. Vintage, upcycling e recensiva, materiali avanzati</u>	- Conoscere i principi dell’economia circolare applicati alla filiera tessile - Conoscere le normative europee sulla gestione dei rifiuti tessili e la responsabilità estesa del produttore - Conoscere la classificazione e le proprietà chimico-fisiche dei nuovi materiali biosostenibili	6



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		• Conoscere il valore etico e tecnologico del recupero del patrimonio archivistico come alternativa alla sovrapproduzione • Comprendere il concetto "ecodesign": progettare capi pensati per essere facilmente recuperati • Elaborare schede tecniche che integrino l'uso di materiali di recupero senza compromettere la qualità del prodotto finale • Classificare i materiali tessili in base alla loro riciclabilità e al grado di biodegradabilità • Analizzare il ciclo di vita di un prodotto per individuare le fasi a maggiore impatto ambientale	
Storia delle arti applicate	Area 2 Sviluppo sostenibile <u>Arte sostenibile, attivismo, arte performativa, land art, street art e trash art</u>	• Conoscere come l'arte possa diventare un documento di Attivismo • Conoscere le potenzialità dell'arte come applicazione dell'Agenda 2030 • Sviluppare il pensiero critico attraverso la lettura approfondita di opere di arte contemporanea dalle Performance e happening all'arte sostenibile e all'arte come documento del ricordo e della riflessione. (le performance di Beuys, la landart di Burri, la trash art di Bordalo II) • Saper comunicare le conoscenze riguardo le tematiche di arte attivista e saperle applicare nel	3



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



		mondo complesso della contemporaneità	
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Area 2 Sviluppo sostenibile <u>Moda sostenibile e impatto ambientale del settore tessile</u> <u>Economia circolare e riuso creativo</u> <u>Riduzione degli sprechi e valorizzazione dei materiali di recupero</u>	• Consapevolezza ambientale e sostenibilità nel settore moda • Capacità progettuale e creativa • Utilizzo di materiali non convenzionali • Capacità di comunicare un messaggio attraverso il prodotto moda • Sviluppo del pensiero critico rispetto al consumo responsabile	5



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



Allegato A Griglia di valutazione orale

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o sciatto.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0,50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1,50 - 2,50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3,50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4,50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Allegato B

Griglia di valutazione prima prova scritta italiano

INDICATORI	Punteggio massimo	LIVELLI						
		Nulla	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Base	Intermedio	Avanzato
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)								
INDICATORE 1	20							
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Coesione e coerenza testuale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
INDICATORE 2	20							
Ricchezza e padronanza lessicale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
INDICATORE 3	20							
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia A								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Interpretazione corretta e articolata del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia B								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								



Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova								
Tipologia C								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)								
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sviluppo ordinato e lineare.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).								
Punteggio: / 5 = Voto / 20								

Linee guida DSA DM 5669/2011

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.

Il voto minimo dell'indicatore 2 per gli studenti con DSA è Base.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Griglia di valutazione seconda prova scritta

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI	P. ASSEGNATI
Padronanza delle conoscenze disciplinari e capacità interpretative relative ai nuclei fondamentali di indirizzo Max 5/20	Conoscenze corrette, complete e approfondite di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza correttamente i contenuti disciplinari richiesti, collegandoli in modo pertinente al contesto della prova.	5	
	Conoscenze corrette di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprende e contestualizza i contenuti disciplinari richiesti in modo adeguato, con alcune imprecisioni.	4	
	Conoscenze essenziali o parziali di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti corretta ma superficiale o non approfondita.	3	
	Conoscenze frammentarie o poco pertinenti di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti debole o poco chiara.	2	
	Conoscenze molto lacunose di processi, tecniche, materiali, teoria della moda; comprensione e contestualizzazione dei contenuti scorretta o assente.	1	
	Non svolto	0	
Padronanza dei nuclei fondamentali d'indirizzo con particolare riferimento ai metodi e agli strumenti utilizzati per risolvere le situazioni proposte Max 5/20	Interpreta il tema in modo corretto; sviluppa correttamente le fasi dell'iter progettuale; usa gli strumenti e le tecniche in modo adeguato.	5	
	Interpreta il tema in modo generalmente corretto; sviluppa le fasi dell'iter progettuale con alcune imprecisioni; utilizza strumenti e tecniche in modo generalmente adeguato, con alcune imprecisioni.	4	
	Interpreta il tema in modo essenziale; sviluppa le fasi dell'iter progettuale commettendo alcuni errori; utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo o semplificato.	3	
	Interpretazione del tema debole o poco pertinente; iter progettuale non chiaramente riconoscibile; uso limitato o improprio degli strumenti e delle tecniche.	2	
	Interpretazione del tema non pertinente; iter progettuale sviluppato in modo errato; strumenti e tecniche utilizzati in modo inadeguato o non pertinente.	1	
	Non svolto	0	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e adeguatezza degli	Elaborato completo, pienamente corretto, coerente e adeguato alle richieste della prova	7	
	Elaborato completo, corretto e adeguato, con alcune imprecisioni	6	



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591

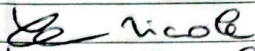
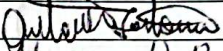
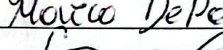
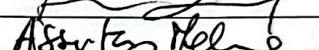
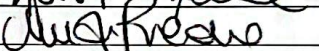


elaborati rispetto alle indicazioni fornite Max 7/20	Elaborato completo, accettabile nel suo svolgimento, con diverse imprecisioni ma globalmente coerente	5	
	Elaborato non del tutto completo e/o coerente, essenziale nel suo svolgimento e con numerose imprecisioni	4	
	Elaborato non completo e/o non coerente, con errori rilevanti	3	
	Elaborato incompleto, svolgimento molto limitato, con molti errori diffusi e rilevanti	2	
	Elaborato avviato ma non sviluppato: segni minimi o frammentari	1	
	Non svolto	0	
Capacità di argomentare, analizzare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici verbali e simbolici Max 3/20	Linguaggio appropriato; esposizione esaustiva ed efficace	3	
	Linguaggio semplice; esposizione non del tutto esaustiva ed efficace	2	
	Linguaggio appena accettabile; esposizione approssimativa	1	
	Non svolto	0	
Totale			/ 20^{esimi}

PARTE VI

I COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Si riporta il dettaglio, con relativa firma, dei componenti il consiglio di classe.

Disciplina	Docenti	Firma
Lingua e letteratura italiana	Zicola Ylenia	
Storia	Zicola Ylenia	
Lingua e cultura straniera - Inglese	Carella Anna Livia	
Lab. Tecnologici ed eserc.	Consolo Barbara	
Progettazione e produzione	Pezzullo Giulia	
TAMPP	Piccolo Pasquale	
Storia delle arti applicate	Di Vincenzi Daniele	
Prog. E prod., TAMPP, Storia arti applicate (Laboratorio)	Di Lembo Arianna	
Matematica	Antonetti Jonatan	
Scienze motorie e sportive	De Paolis Marco	
IRC	Equizzi Francesca	
Sostegno	Melone Assunta	
Sostegno	Picone Nunzia	

Aprilia, 15 maggio 2026

Il coordinatore di classe
 Prof.ssa Ylenia Zicola

La Dirigente Scolastica
 Prof.ssa Giuseppina Forgione



Firmato da:
 FORGIONE GIUSEPPINA
 Codice fiscale: FRGGPP60H56F839N
 21/05/2026 12:34:42