

# ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"

VIA DELLE PALME, 13 04011 APRILIA (LT)

Sito: [www.icgiovannipascoli.gov.it](http://www.icgiovannipascoli.gov.it)



☎ 0692704059 Fax 069200791 ✉ [Itic82200n@istruzione.it](mailto:Itic82200n@istruzione.it) [Itic82200n@pec.istruzione.it](mailto:Itic82200n@pec.istruzione.it)

Plesso "Montarelli" - Via S. Di Giacomo ☎/fax 069275341 ☎ 0692703974

Plesso "Pirandello" - Via Lazio ☎/fax 0692704397

Coordinate bancarie presso la Banca d'Italia (T.U. - solo per altre PA): IT 53 U 01000 03245 341300312626

C.F.: 80008190599 - C.M. LTIC82200N - C.C.B. BPER IT 22 G 05387 73920 000000004686

Cod. IPA ists\_Itic82200n - Cod. Univoco Fattura elettronica:UFH0UP



*Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento per le pari opportunità*

Progetto realizzato con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri

Dipartimento per le pari opportunità

con il patrocinio di :



L'Istituto Comprensivo Giovanni Pascoli di Aprilia, ideatore del progetto DO.MU.S.- Donna Musica Scuola, realizzato con il contributo della "Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le pari opportunità" e in collaborazione con il "CNAPM- Comitato nazionale apprendimento pratico della musica", organizza ad Aprilia tre giornate di aggiornamento e formazione per i docenti, sulla figura della donna e la musica:

- **VENERDÌ 19 MAGGIO ORE 20,30** Musical "Solo per...amore" liberamente ispirato alla novella "Carmen" di Prosper Mérimée e all'omonima opera lirica di Georges Bizet  
**Teatro Europa di Aprilia;**
- **SABATO 20 MAGGIO ORE 9,00-18,00** Convegno Nazionale "Musica donna e..."  
**Auditorium dell'Istituto Superiore "Carlo e Nello Rosselli" di Aprilia**

## Relatori:

**Luigi Berlinguer** - Presidente del CNAPM- Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica

**Patricia Adkins Chiti** - Presidente Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica

**Chiara Chialli** - Mezzosoprano, docente di Canto presso Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento, Corso di Alta Formazione in Vocologia Artistica di Ravenna (Università di Medicina e Chirurgia di Bologna), Accademia Musicale di Tarquinia

**Serena Facci** - Prof. Associato di Etnomusicologia e Studi di Popular Music presso l'Università di Roma Tor Vergata

# ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"

VIA DELLE PALME, 13 04011 APRILIA (LT)

Sito: [www.icgiovannipascoli.gov.it](http://www.icgiovannipascoli.gov.it)



☎ 0692704059 Fax 069200791 ✉ [Itic82200n@istruzione.it](mailto:Itic82200n@istruzione.it) [Itic82200n@pec.istruzione.it](mailto:Itic82200n@pec.istruzione.it)

Plesso "Montarelli" - Via S. Di Giacomo ☎/fax 069275341 ☎ 0692703974

Plesso "Pirandello" - Via Lazio ☎/fax 0692704397

Coordinate bancarie presso la Banca d'Italia (T.U. - solo per altre PA): IT 53 U 01000 03245 341300312626

C.F.: 80008190599 - C.M. LTIC82200N - C.C.B. BPER IT 22 G 05387 73920 000000004686

Cod. IPA ists\_Itic82200n - Cod. Univoco Fattura elettronica:UFH0UP



**Cecilia Gobbi** - Presidente dell'Associazione Musicale Tito Gobbi

**Cinzia Merletti** - Musicista, scrittrice, formatrice, didatta

**Pino Nazio** - Giornalista e autore televisivo

**Silvana Noschese** - Musicoterapeuta, esperta di psicofonia, direttore di coro, docente di Storia della Musica a Salerno

**Gianni Nuti** - Musicista, pedagogista, musicologo, si occupa di didattica e psicologia della musica, è ricercatore e professore aggregato di Didattica Generale presso l'Università della Valle d'Aosta/Université de la Vallée d'Aoste.

**Rita Nuti** - Pianista, direttore di coro, docente di musica, formatrice

**Maria Paola Pedditzi** - Pianista, didatta, regista

**Gabriella Santini** - Docente di Musica, ricercatrice e formatrice sui temi della didattica musicale interculturale

**Annalisa Spadolini** - Coordinatrice Nucleo Tecnico-Operativo del CNAPM- Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica

- **DOMENICA 21 MAGGIO ORE 9,00-17,30** - Laboratori di formazione aggiornamento sulla musica

**c/o Istituto Comprensivo Giovanni Pascoli**

## LABORATORIO A

**MICHELE CAPPELLETTI**: "BODY PERCUSSION: Giochiamo con il corpo

*Non c'è musica senza movimento, non c'è movimento senza musica. Il nostro corpo che si muove, che cammina, che respira è una musica che si guarda. Il nostro corpo che suona è una musica che si tocca. Il nostro corpo che canta è una musica che si ascolta.*

*Il nostro corpo che danza è una musica che si odora. Il nostro corpo che si relaziona è una musica che si gusta. Il nostro corpo è espressione. Il nostro corpo è ritmo. Il nostro corpo è emozione. Il nostro corpo è musica. Spesso a scuola il corpo viene dimenticato... rimane solo una mano che scrive. Partendo dalle tecniche base della body percussion cercheremo in questo laboratorio di riscoprire il nostro corpo. Utilizzeremo anche strumenti musicali "non convenzionali" e strumenti didattici come prolungamento dei nostri gesti. Ogni oggetto, come noi, ha dentro di sé dei suoni da tirar fuori, ogni oggetto vive... se ci*

# ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"

VIA DELLE PALME, 13 04011 APRILIA (LT)

Sito: [www.icgiovannipascoli.gov.it](http://www.icgiovannipascoli.gov.it)



☎ 0692704059 Fax 069200791 ✉ [Itic82200n@istruzione.it](mailto:Itic82200n@istruzione.it) [Itic82200n@pec.istruzione.it](mailto:Itic82200n@pec.istruzione.it)

Plesso "Montarelli" - Via S. Di Giacomo ☎/fax 069275341 ☎ 0692703974

Plesso "Pirandello" - Via Lazio ☎/fax 0692704397

Coordinate bancarie presso la Banca d'Italia (T.U. - solo per altre PA): IT 53 U 01000 03245 341300312626

C.F.: 80008190599 - C.M. LTIC82200N - C.C.B. BPER IT 22 G 05387 73920 000000004686

Cod. IPA [ists\\_Itic82200n](http://ists_Itic82200n) - Cod. Univoco Fattura elettronica:UFH0UP



*pensiamo bene tutto il mondo intorno a noi è un mondo che suona, è un mondo di musiche... basta fermarsi e ascoltare.*

## LABORATORIO B

**CHIARA CHIALLI** La voce: l'uso corretto nel cantato e nel parlato. Come esaltarla individualmente, uniformarla nel coro e "lavorarci" nelle diverse fasce d'età

*Il canto è lo strumento che tutti abbiamo, e che, proprio per questo, spesso viene dato per scontato. Tutti cantano, semplicemente perchè per cantare basta intonare qualcosa, ed il passo dal parlato al cantato è breve. La cosa più difficile da fare per chi canta spesso, ma non ha mai studiato canto, è smontare i riferimenti che l'istinto si è creato per supplire alla carenza di tecnica. Con i giovani e, soprattutto, i giovanissimi, bisogna fare particolare attenzione all' utilizzo ripetuto e professionale dello strumento voce; si deve tener conto del fatto che la loro laringe è ancora in formazione e dunque andrà accompagnata nelle sue tappe di crescita, al fine di avere dei giovani cantori esperti e responsabili con una voce squillante e corposa senza fare alcuno sforzo. Mini-Corso di tecnica vocale.*

## LABORATORIO C

**SILVANA NOSCHESI** Io mi canto: l'approccio psicofonetic all'uso della voce

*Nella voce si manifestano il ritmo e la profondità della respirazione, il tono muscolare, la postura del corpo, l'energia vitale, le emozioni, la carica, così come l'intenzione di ciascuno.*

*La nostra voce è nel nostro corpo, è il nostro corpo, ed è possibile, esplorandola, scoprire un livello espressivo capace di dare nuovo suono e nuovo valore al canto e alla parola.*

*La voce chiede di essere libera, armonica, profonda, leggera, efficace: accoglierla significa sciogliere il corpo dalle sue tensioni, liberarla è affermarsi, riuscire a sentire la corrispondenza tra la voce interiore e la voce udibile è percepirsi in un'unità.*

*La Voce nel quotidiano:*

*l'essere umano: Ricevente prima e Trasmittente poi*

*il Respiro, La Postura, L'Ascolto*

*scoprire e sperimentare il piacere della parola e del canto libera-mente.*

## LABORATORIO D

**CINZIA MERLETTI** Donne e società attraverso ninna nanne, fiabe, racconti, danze

*A completamento delle tematiche trattate in Conferenza, le attività proposte nel laboratorio fanno riferimento a reali situazioni ed esperienze didattiche in cui la figura femminile nel mondo arabo e mediterraneo che, come gli anziani, la tradizione voleva essere trasmittitrice del sapere di generazione in generazione, si fa emblema dell'identità culturale e del suo essere ed apparire in forme che, attraverso canti, fiabe, danze, racconti, diventano il canale privilegiato per incuriosire gli alunni e i loro docenti,*

# ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"

VIA DELLE PALME, 13 04011 APRILIA (LT)

Sito: [www.icgiovannipascoli.gov.it](http://www.icgiovannipascoli.gov.it)



☎ 0692704059 Fax 069200791 ✉ [ltic82200n@istruzione.it](mailto:ltic82200n@istruzione.it) [ltic82200n@pec.istruzione.it](mailto:ltic82200n@pec.istruzione.it)

Plesso "Montarelli" - Via S. Di Giacomo ☎/fax 069275341 ☎ 0692703974

Plesso "Pirandello" - Via Lazio ☎/fax 0692704397

Coordinate bancarie presso la Banca d'Italia (T.U. - solo per altre PA): IT 53 U 01000 03245 341300312626

C.F.: 80008190599 - C.M. LTIC82200N - C.C.B. BPER IT 22 G 05387 73920 000000004686

Cod. IPA ists\_ltic82200n - Cod. Univoco Fattura elettronica:UFH0UP



*coinvolgendoli mediante attività laboratoriali ed interattive, pensate per i vari ordini di scuola. Si consiglia abbigliamento comodo e calzini.*

**Tutti i corsisti a rotazione parteciperanno ai 4 laboratori della durata di 1 ora e mezza.**

**MATTINO**

**POMERIGGIO**

**9.00-10,30**

**14.00-15.30**

**11.00-12.30**

**16.00-17.30**

**Numero massimo dei corsisti ammessi 100.**

Saranno ammessi ai corsi i docenti con le seguenti priorità e in base alla data e ora di invio del modulo di iscrizione:

1. docenti di musica e/o strumento a tempo indeterminato che insegnano:
  - 1a) nella scuola primaria
  - 2a) nella scuola secondaria
2. docenti di musica e/o strumento a tempo determinato che insegnano:
  - 2a) nella scuola primaria
  - 2b) nella scuola secondaria

**L'iniziativa è autorizzata ai sensi degli art. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola, con esonero dal servizio, ai sensi della Legge 107/2015, art. 1, c 121.**

**Scadenza domande di iscrizione 15/05/2017 da inviarsi al seguente indirizzo di posta elettronica.**

***domus@icgiovannipascoli.gov.it***

***ltic82200n@istruzione.it***

***ltic82200n@pec.istruzione.it***

***Per info: Istituto Comprensivo "Giovanni Pascoli"***

***TEL. 0692704059 -3428274528***

***Prof. Rita Nuti 3388756587***