



- Comunicazioni Studenti

- studenti
- formazione
- cinema

2016-2017

Febbraio

con FRANCESCO FRIGERI, UMBERTO SCIPIONE e MICHELE PLACIDO
presso la LATINA FILM COMMISSION

27 - 28 febbraio 2017

Scenografia Cinematografica, Come dare credibilità e verità alle scene di un film. Lo scenografo è la persona che si deve occupare in modo creativo di tutto ciò che riguarda la parte visiva di un film.

Docente Francesco Frigeri, tra i piu' noti Scenografi Italiani all'estero, autore di scene di film memorabili come "La Passione di Cristo" di Mel Gibson, "Malena" e "La leggenda del pianista sull'oceano" di Giuseppe Tornatore, "Non ti muovere" di Sergio Castellitto, "Mio fratello e' figlio unico" Daniele Luchetti, I Vicerè di Roberto Faenza, fino all'attuale serie RAI TV "I Medici", nonché docente responsabile del corso di scenografia del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Vincitore di David di Donatello, Nastro D'Argento, Capitello D'oro e Ciak D'Oro.

“Lo scenografo è la persona che realizza quell’immaginazione di un libro e di una sceneggiatura, che la rende visibile, che la rende tridimensionale”.

3 - 4 - 5 marzo 2017

Musica per il Cinema, la musica per immagini. Come si compone una Colonna Sonora Cinematografica.

Docente il M.ro Umberto Scipione: Compositore, direttore d'Orchestra, pianista, clarinettista, orchestratore e arrangiatore, Gaetano di origine, è docente presso il Conservatorio di Musica "S.Cecilia" di Roma.

E' autore di Colonne Sonore di film, fictions, cortometraggi, sceneggiati radiofonici, documentari e pubblicità tra cui, "Benvenuti al Sud", "Un boss in Salotto", "Il principe abusivo", "Sotto una buona stella" e tanti altri. Attualmente alle prese con la Colonna Sonora del Musical "Il Principe Abusivo" e del film "Mr. Felicità" di e con Alessandro Siani. 4 volte nominato per il David di Donatello.

"La musica per immagini significa leggere un copione, una sceneggiatura e vedere le note dipanarsi, quasi da sole, sul pentagramma, vederle, ascoltarle, prima ancora di visualizzare le immagini raccontate nella sceneggiatura".

24 - 25 febbraio 2017

Recitazione Cinematografica, L'attore crea con la sua carne e il suo sangue tutte quelle cose che le altre arti, in qualche modo, tentano di descrivere. (Lee Strasberg)

Docente M.ro Michele Placido, attore, regista e sceneggiatore italiano tra i più noti della cinematografia nazionale e internazionale grazie al ruolo del commissario di Polizia Corrado Cattani nella celebre serie TV de La Piovra. Vincitore de L'Orso d'argento per il miglior attore alla Berlinale e di 4 David di Donatello.

Un corso essenziale per chi voglia conoscere o approfondire l'arte della recitazione, ma anche consigliato a chiunque voglia avvicinarsi ai mestieri del Cinema, a partire dai filmmaker e vivamente consigliato alle figure professionali di tutti i comparti.

"Io sono questo, c'è sempre una grande sincerità in quello che faccio".

Ci si può iscrivere ad uno o più corsi contemporaneamente.

Le Master Class avranno una durata di 6 ore giornaliere circa.

Per maggiori informazioni visitare il sito <https://www.latinafilmcommission.it/>

Link al progetto: <https://www.latinafilmcommission.it/3-master-class-2-edizione/>

Xhejni - staff@latinafilmcommission.it

Latina Film Commission - Latina Film Commission

Tel + 39 348 4640641 (& Whatsapp)

3 MASTER CLAS PROFESSIONE CINEMA



FRANCESCO FRIGERI
SCENOGRAFIA
Dal 3 al 4 Dicembre

LA LEGGENDA DEL PIANISTA SULL'OCEANO
LA PASSIONE DI CRISTO
I MEDICI

Docente al Centro Sperimentale di Cinematografia
Vincitore David di Donatello



UMBERTO SCIPIONE
**MUSICA PER IL
CINEMA**
Dal 9 all'11 Dicembre

BENVENUTI AL SUD
IL PRINCIPE ABUSIVO
UN BOSS IN SALOTTO

Docente al Conservatorio Santa Cecilia di Roma
4 Nominations al David di Donatello



Per iscrizioni e informazioni rivolgersi a: info@latinafilmcommission.it
Oppure al 348/4641453 in orario di ufficio
www.latinafilmcommission.it

Indicizzazione Robots:

SI

Pubblicato:

Pubblicato

Promosso in prima pagina:

Sempre in cima agli elenchi:

Inviato da admin.sito il Mer, 08/02/2017 - 08:50

Source URL (modified on 08/02/2017 - 08:50):<https://www.isrosselliaaprilia.edu.it/articolo/master-class-di-formazione-cinematografica-provincia-di-latina-film-commission>