STRUMENTI COMPENSATIVI E MISURE DISPENSATIVE

Di cosa hanno bisogno gli alunni con DSA?

Definizioni

Strumenti compensativi

Strumenti finalizzati alla manifestazione del proprio potenziale; tutto ciò che possiamo mettere in atto per raggiungere mete che altrimenti sarebbero difficilmente raggiungibili, se non impossibili (Stella, Grandi, Peroni 2015).

Nelle Linee Guida (2011) sono definiti come "strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria".

Misure dispensative

Strategie didattiche che l'insegnante può mettere in atto per rendere le richieste più idonee ed efficaci all'apprendimento dei propri alunni (Stella, Grandi, Peroni 2015).

Nelle Linee Guida (2011) sono interventi che "consentono all'alunno di non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente dispendiose e non migliorano l'apprendimento".

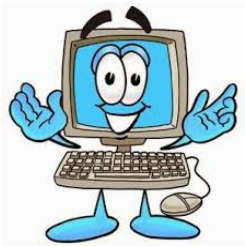
Le parole di Giacomo Cutrera, giovane adulto con dislessia:

" ...per chiarezza vi dico che gli strumenti compensativi sono soggettivi: a un dislessico può essere utile il correttore automatico, a un altro basta che il professore legga ad alta voce la consegna...".

Non tutti necessitano degli stessi strumenti , occorre quindi conoscerne molti per poter scegliere

Sintesi vocale

Libri digitali

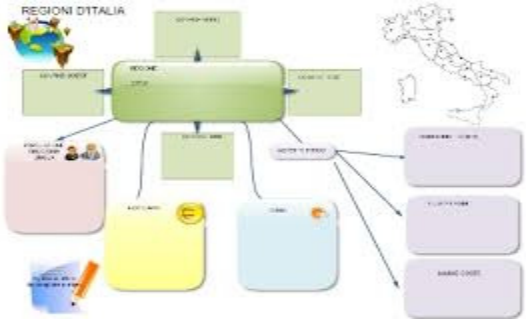


Dizionario digitale

Correttore ortografico

Calcolatrice

Audiolibro



Mappe concettuali e mentali

Registratore

Possibili misure dispensative

- Dispensa dalla lettura ad alta voce;
- Dispensa dalla scrittura veloce sotto dettatura;
- Dispensa dallo studio mnemonico delle tabelline;
- Dispensa dall'uso del vocabolario cartaceo;
- Dispensa dallo studio della lingua straniera in forma scritta (se assolutamente necessario);
- Programmazione di interrogazioni, di tempi più lunghi per lo studio e per le verifiche scritte.

Gli strumenti compensativi e le misure dispensative non annullano le difficoltà
ma facilitano il successo negli apprendimenti

Non vale l'equazione:
persona con DSA + strumento compensativo
= persona senza DSA

E' fondamentale non sottovalutare le difficoltà e valorizzare le abilità

Lo strumento compensativo può essere: non tecnologico, a bassa tecnologia, ad alta tecnologia

- Per quanto riguarda la Lettura si può intervenire cambiando la grandezza del carattere, la spaziatura, il colore. Oppure utilizzando strumenti ad alta tecnologia si può intervenire con: sintesi vocali, libri digitali, libro parlato, audiolibri e associando immagini al testo.
- Per quanto riguarda la Scrittura si può intervenire con strumenti non tecnologici come: tabelle compensative degli errori più frequenti,tabella dei caratteri. Con strumenti a bassa tecnologia come: registratore al posto degli appunti, quaderni a righe e/o a quadretti con spaziatura particolare. Con strumenti ad alta tecnologia come: correttori ortografici, predizione ortografica, software con riconoscimento vocale, sintesi vocali.
- Per quanto riguarda il Contare tra gli strumenti compensativi non tecnologici vi sono: la Tavola pitagorica, la Linea dei numeri, le Tabelle con formule, con conversioni delle misure. Utilizzando strumenti a bassa tecnologia si può intervenire con: calcolatrice e orologi parlanti. Invece considerando strumenti ad alta tecnologia con: calcolatrice nel pc (meglio se parlanti), fogli elettronici di calcolo, editor per espressioni, software per geometria dinamica, modelli predefiniti per la soluzione di problemi, videolezioni.

Tratto da: Tabella riassuntiva degli strumenti compensativi di Stella, Grandi, Peroni, 2015

Approfondimenti

LIBRO

LIBRO CARTACEO:
Insegnare ad utilizzare gli indici testuali ed extratestuali del libro (immagini, concetti chiave, box di approfondimenti, vocabolari…).

LIBRO DIGITALE:
Identico alla versione cartacea ma in pdf. Consente di sfruttare tutti gli elementi grafici del testo cartaceo e ha i vantaggi del digitale: "leggere con le orecchie", copiare e incollare, sottolineare…

AUDIOLIBRO :
Formato audio di testi. Un lettore presta la propria voce che viene registrata e distribuita su CD, mp3 o audiocassetta. Indicato per letture di tipo narrativo, meno per attività di studio.

I libri digitali vanno richiesti a giugno per l'a. s. successivo. Se interessati scaricare file con indicazioni dal sito del cts Latina.

E' possibile trovare un elenco di audiolibri in:
http://www.dislessia.org/forum/viewtopic.php?f=2&t=3012&sid=f83cbb9143b5eb2ca23f045f98abbc1a

Approfondimenti

Sintesi vocale e software compensativi

La **SINTESI VOCALE** è la voce del computer, un programma che trasforma il testo digitale in testo letto verbalmente. Una sintesi vocale risulta tanto più gradevole quanto più somigliante alla voce umana; tanto più efficace quanto più in grado di far comprendere i contenuti dei testi, sia quelli da rileggere che quelli autoprodotti.

I **SOFTWARE** che gestiscono la sintesi vocale consentono di intervenire rispetto ai problemi di accesso al contenuto. Alcuni software permettono l'evidenziazione sullo schermo del testo letto, effetto "karaoke", comportandosi come un assistente di lettura ma facendo gestire il tutto, velocità di lettura, tornare indietro o saltare in avanti, in piena autonomia.

Per ulteriori informazioni si rimanda ai siti di alcuni programmi free:
LeggiXme, https://sites.google.com/site/leggixme/
Balabolka, http://www.cross-plus-a.com/it/balabolka.htm
Clip Claxon, https://sites.google.com/site/clipclaxon/

Approfondimenti

Caratteristiche degli alunni con DSA e aiuto derivante dall'utilizzo delle **mappe**

Caratteristiche degli alunni con DSA	La mappa
Organizzazione sequenziale non efficiente	Pone in risalto i nessi logici tra concetti
Difficoltà nell'accesso alle informazioni	Poche parole da leggere: brevi frasi e/o parole chiave
Difficoltà nel recupero delle informazioni	Aiuta il recupero delle informazioni attraverso un'organizzazione schematica
Preferenza per lo stile di apprendimento visivo	Permette di fare leva sull'associazione immagine/parola
Difficoltà nelle automatizzazioni e nelle procedure	Visualizza un ordine ben preciso da seguire
Difficoltà di scrittura	Consente una scrittura essenziale

FreeMind (scaricabile gratuitamente) permette di **creare mappe mentali** con nodi secondari, icone, indicatori di priorità.
CmapTools (scaricabile gratuitamente) per **creare mappe concettuali** con diversi nodi concettuali, relative relazioni, colori e caratteri.

Tecniche di facilitazione e semplificazione del testo

- Testo con immagini: Mediatore visivo per eccellenza.

- Riduzione e semplificazione del testo: Selezionare solo le sequenze essenziali; Riscrivere le frasi complesse in un lessico più semplice.

- Organizzatori anticipati: Anticipare concetti-chiave prima della lettura: titolo, argomento principale, nome, carattere e caratteristiche del protagonista e di altri personaggi, immagini dei luoghi di ambientazione, trama.

- Segmentazione del testo: Effettuare la suddivisione del testo in sequenze, la lettura di una sequenza per volta, la verbalizzazione capoverso per capoverso. Si può proporre all'alunno di rappresentare graficamente la sequenza presa in esame.

- La tecnica della "fabula": Considerare gli elementi di una storia nel loro ordine logico e cronologico; seguire così la linea narrativa del racconto: situazione iniziale, centrale e finale. Rappresentare graficamente questi elementi attraverso nodi collegati e sequenziali, contenenti brevi frasi.

Baron e Ceola, in Fogarolo, 2012

Riferimenti bibliografici

- G. Stella, L. Grandi, M. Peroni, Come leggere la dislessia e i DSA. Guida Rapida. Conoscere per intervenire nella scuola secondaria di primo grado. Giunti OS Giunti TVP editori, 2015;
- M. Traversetti, Dislessia: Italiano in Chiappetta Cajola L. "DSA, disturbo del linguaggio, ADHD, Difficoltà relazionali" Istituto Didattico, Teramo, Voll. 4, 2012-2013;
- D. Ianes e S. Cramerotti Alunni con BES, Erickson, 2013.